onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version





الفيزالي أعين الفين الفيانين

تاليـــف عبد الله أحمد علم نصر

الناشــر مكتبة النصر للنشر والتوزيع

جميع الحقوق محفوظة ١٩٩٧م

الناشر مكتبة النصر للنشر والتوزيح ٧ شارع أحمد صبري ـ الزمالك ـ القاهرة

ب إسالهم الرحمية

﴿ إِنَّا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عباده العلماء إِيْ الله عـزيـزغفـور ﴾

صدق الله العظيم (سورة فاطر: الآية ۲۸)



داعــها

إلى روح أبــــي رحــه الله الذي كان يحب الوفاء للأوفياء

وإلى أمي رمز الحب والعطاء وفـــاء ورجـــاء بـــحـــاء

> وإلى أحبائي زوجتي الغالية وابني أحمد وابنتي علياء

عبدالله نصر



تقسديم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ... وبعد ،

فلقد كان الغزالي – رحمه الله – نابغة عصره ، وواسطة جيله الله مه الله فكراً صائباً، وحباه عقلاً مستنيراً، وشرح بالإيمان صدره، وأطلق بالإسلام لسانه، وملأه غيرة على ذلك الدين الحنيف، الذي ختم الله به الأديان، وتوج به الرسالات، وجعله للناس كافة، يتسق وفطرتهم، « فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها ». ويصلح لهم معاشهم، ويعدهم لمعادهم « وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا »

يجمع لأتباعه بين دنيا معطاءة، وآخرة ناعمة راضية اختار الله تعالى له هذا الدين، واختاره له لسان صدق ومعلم هدى،

وداعية إيمان، وأقامه مدافعا بصيرا يرى بنور من الله، ويتحدث بتوفيق منه، ويدحض الباطل بالحق، ويدفع الافتراء بالحجة البالغة .

لقد عاش الغزالي الإسلام ظاهرا، وباطنا، قولا وفعلا، خلقا وسلوكا، وواجه به الحياة والأحياء، فوقف جنديا مدافعا عنه بقلمه، كاشفا عن جوانب العظمة فيه بفكره، وعلمه وأدبه.

شهدت له المحافل، وتركت كلماته، وكتاباته أثرا باقيا في كل بلد نزله، أو سبق إليه حديثه.

لم يخش في الله لومة لائم، ولم تأخذه في خارج على الإسلام رأفة ، وكانت عباراته قذائف حق لاتخطئ الهدف ولا تترك لمن رمي بها مجالا لدفاع وصدق الله أذ يقول : في بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق .

ولقد كان أخي الأستاذ الفاضل، عبدالله أحمد علي نصر من الذين أولعوا بالشيخ الإمام، وشغلوا بما قال، وما كتب، بل انفرد بلقاء معه يحاوره، ويسمع منه، ويسأله ويتلقف ما يجريه الله على لسانه، ويديره في نفسه تحليلا، ودراسة وربما قارن بين رأيه ورأى غيره، واهتم بجمع كل ما يمكن عنه وكثيرا ما كان يجلس أمام عباراته مشغولا بها، متدبرا فيها معجبا بما أودعها الله من سمات طيبة، شغوقا بما آتى الله الغزالي من حكمة، يرى فيه روحا تنطلق فتزيد الطيب بهاء وحسنا، وتطل على من عليائها على الخبيث فتدعو بالتي هي أحمن ، فإن هدى الله بها فبها ونعمت وإن كان الغرور والبغى جرد الغزالي أسلحته ففضح الباطل وأذل بعون من الله تعالى المبطلين.

وهو هنا يحدثنا عن الغزالي العارف بربه المحب له جل شأنه ولرسوله صلى تالله عليه وسلم من خلال كتابيه (فن الذكر والدعاء عند خاتم الأنبياء) الذي كان منحة الله تعالى له في بلده الحرام مكة المكرمة حيث عاش جارا لأول بيت وضع للناس ثم (فقه السيرة) وقد هداه الله إليه فكرا، وإخراجا حين قضى أنضر أيامه جارا لرسول الله صلى الله عليه وسلم بمدينته

المنورة وقد استطاع أن يتناول محتواهما في إيجاز بارع غير مخل يرى فيه القارئ ما يجمع له خيوط فكر الإمام الغزالي، وعظيم اتجاهاته ودليل حبه البالغ لله تعالى، ورسوله صلى الله عليه وسلم ووفائه لهذا الدين، وإخلاصه لوجه الله تعالى فيما يكتب لعل القارئي الكريم ينطلق ليجمع من كتب الغزالي رحمه الله ما ليس عنده، ويقرأ من كتاباته ما شغل عن تناوله جزى الله الشيخ الإمام رحمة الله عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء ونفع به، ووهب كاتبنا مزيدا من فيضه وأعانه على مضاعفة العطاء، وجزاه خير الجزاء .

السيد حسن الوكيل من خريجي الأزهر الشريف

القيدمة

الحمد لله رب العالمين أحمده حمد الشاكرين وأستغفره استغفار التائبين الراجين عفو رب العالمين، وأتوب إليه توبة النادمين، وأصلي وأسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيد ولد آدم رسولنا الأمي الأمين وعلى أصحابه أجمعين، وعلى أتباعه بإحسان إلى يوم الدين.

ارتبطت بعلاقة وثيقة بالداعية الإسلامي الإمام الوالد الشيخ محمد الغزالي خلال تردده على دولة قطر للوعظ والإرشاد بها، حيث كنت التقي به طوال خمسة عشر عاماً في شهر رمضال أثناء وجوده بدولة قطر ضيفاً عليها لإلقاء المحاضرات الدينية وعقد الندوات الفكرية وإلقاء الأحاديث بالتلفاز والإذاعة، هذا عدا وجوده في بعض الفترات المتفرقة في غير رمضان، وأثناء وجوده في جامعة قطرمحاضرا بها لفترة من الزمن وفي جلساته الخاصة المشهورة في شهر رمضان بعد صلاة العصر إلى قُبَيْل المغرب بقليل تلك الجلسات التي كان يؤمها أئمة الفكر والوعظ والإرشاد وأساتدة جامعة قطر بجانب المواطنين والمقيميين، كنت في تلك الجلسات أزداد علماً ومعرفة وقرباً بالرجل وكان يعاملني كابن له، وهذا شرف عظيم لي ولامثالي، فلم أر في وجهه غير البشاشة والسماحة والصدق في القول والفعل، ولم أر به إلا حبا لله ورسوله

وجهاداً في سبيل نشر الدعوة وتثقيف المسلمين وحاملاً لهموم أمة الإسلام وما أكثرها من هموم فكان الرجل رحمة الله عليه دائم الاهتمام والبحث في شئون الأمة الإسلامية حتى كان لي شرف إحضار المراجع عن الدول الإسلامية الكثيرة التي بدأت تظهر في الآونة الاخيرة بها بعض المشاكل . مثل مشكلة جرح الأمة الإسلامية الجديد المتمثل في البوسنة والهرسك وغيرها فتعلمت منه الصبر على إعداد المادة العلمية وكيفية القراءة المتأنية أثناء تلك الفترات الطوال .

ومرت بنا فاجعة عظيمة ألا وهي وفاة الداعية الإسلامي فضيلة الشيخ عبد الله الأنصاري الذي نحتسبه عند الله من المغفور لهم إن شاء الله تعالى وطلبت من فضيلته أن يسجل لي كلمة مسجلة عن ذلك الداعية الإسلامي فلبي مشكوراً لما هو معروف عنه من همة وحب ووفاء للرجال الذين نذروا أنفسهم للدعوة فكان من ضمن أسئلتي له ، سؤالي عن أعز كتبه لديه فأجاب فوراً إنهما فن الذكر والدعاء وفقه السيرة اللذان كتبهما في المدينة المنورة ومكة المكرمة . واللذان كتبهما حباً في رسول الله المسول العظيم ، الذي بلغ الأمانة وأدى الرسالة اللهم صلى وسلم وبارك عليه .

ومرت بنا الأيام لنفجع بنبأ وفاة الشيخ الغزالي أثناء وجوده لحضور مهرجان الجنادرية بالمملكة العربية السعودية فكانت وفاته صدمة وفجيعة للعالم الإسلامي في الوقت الذي نحن في أشد الحاجة إلى

أمثاله وجهوده الخيرة في سبيل نشر الدعوة الإسلامية الدفاع عن المستضعفين في الأرض، وإن كنا قد أصبنا فيه فقد أصبنا من قبله في رسول الله على وصحابته الكرام وسلفهم الصالح فإنا لله وإنا إليه راجعون.

بعد وفاة الشيخ الغزالي أردت أن أرثيه بشيء أو أن أعمل شيئاً من أجله حبا ووفاء له ، فتذكرت حديثنا المسجل منذ عام تسعين وتسعمائة وألف من الميلاد فعدت إليه . وقررت بعد الاستعانة بالله وسؤال الخيرين أن أقوم باستعراض هذين الكتابين وقراءتهما قراءة متأتية مستعرضا أبوابهما . فكان منهجي في تلك القراءة هو أن أضع أسئلة بعد التقديم والتمهيد لهما وأجيب عليهما بقلم المؤلف رحمه الله نقلاً بالنص من الكتاب مستخدما أسلوب الاختصار والتشويق لتعريف القارىء بالموضوع فإذا أراد الإمام به رجع إلى آلاصل .

وقد لاحظت في الكتابين بعض الملاحظات الهامة وهي أن الشيخ رحمه الله كان يأتي بالآيات القرآنية دون إخراج لها . وقد يعود ذلك إلى أن الشيخ أديب الدعوة الإسلامية وكانت لغته العربية سلسلة سليمة قوية وكان دائم الاستشهاد بالقرآن فكان القرآن يجري على لسانه وقلمه كمجرى الدم بين عروقه ، وأن الشيخ – رحمه الله – كعادته في معظم كتبه لم يذكر مراجع الكتابين رغم كتابته في مقدمة فقه السيرة بأنه قرأ قراءات الاقدمين التي تتسم بالسرد اليومي للاحداث

وانتقى منها مبتغاه وقرأ قراءات المحدثين التي تتسم بربط الاحداث ببعضها والنظر إليها نظرة علمية وفلسفية فلم يرفض الطريقتين بل مرج بينهما، وقد يعود ذلك إلى أن شيخنا كان نهما في القراءة حتى أنه أصبح مرجعاً يرجع إليه فكانت كتابته الكثيرة بعد قراءاته الاكثر وفهمه الأعمق للإسلام، فكان يكتب وهو مرجع ويحاضر وهو مرجع رحمه الله وأسكنه فسيح جناته

وما هذا العمل المتواضع الإجهد المقل غير المخل - إن شاء الله - الذي يرجو ثواب الله ورضوانه . وإنى أنتهز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر إلى أخوي الأعزاء الاستاذ / السيد حسن الوكيل ذلك الاستاذ الكبير والعالم المتواضع الذي لا يبخل بأي نصح أو توجيه لكل طالب علم ، وكذا أخي وصديقي الاستاذ / أحمد محمد بركات اللذان كان لهما فضل التحفيز والتعضيد لي على إكمال ذلك العمل وسؤالهما الدائم عنه واستعدادهما الدؤوب لفعل أي شيء لإخراجه إلى النور فلهما شكر من الله وتقدير من عبده.

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد النبي الأمي الأمين

عبدالله نصس

الغسزالي في سسطور

- * محمد الغزالي السقا .
- * ولد في ٢٢ سبتمبر ١٩١٧ بقرية نكلا العنب مركز آيتاي البارود بمحافظة . البحيرة بمصر .
 - * أكبر أخوته السبعة .
- * حفظ القرآن الكريم بكتاب القرية وعمره عشر سنوات. ثم التحق بمعهد الاسكندرية الابتدائي الديني واستمر في دراسته إلى أن حصل على الثانوية بعد اكماله تعليمه الابتدائي وحصوله على الكفاءة.
- * ثم انتقل إلى القاهرة في العام ١٩٣٧ ليلتحق بكلية أصول الدين ليتخرج العام ١٩٤١ تخصص دعوة.
- * تزوج وما يزال طالباً وأنجب تسعة من الأولاد بقي منهم ولدان وخمس بنات.
 - بدأ حياته في سبيل الدعوة الإسلامية وهو طالباً بكلية أصول الدين .
- خصل على درجة التخصص في التدريس وهي تعادل الماچستير في كلية اللغة
 العربية عام ١٩٤٣ .
- * التقى والأمام حسن البنا بالاسكندرية عام ١٩٣٥م وتعمقت العلاقة بينهم عندما انتقل إلى القاهرة.
- * تدرج في مناصب الوعظ والارشاد والدعوة بوزارة الاوقاف . حتى تولى التفتيش بالمساجد ، والوعظ في الأزهر الشريف، ووكيلا ، ومديراً للمساجد ، فمديراً للدعوة والارشاد في ٢ يوليو ١٩٧١م .
 - * عين وكيلاً لوزارة الاوقاف لشئون الدعوة الإسلامية في ٨ مارس ١٩٨١م.

- * اعتقل مرتين في عام ٩٤٩ ١م ، ٩٦٢ ١م
- * كان يخطب الجمعة بمساجد عدة اشهرها مسجد عمرو بن العاص في القاهرة فتحتشد لسماعة عشرات الالوف
- * عمل في المملكة العربية السعودية سبع سنوات في جامعة أم القرى بمكة المكرمة.
 - * عمل بكلية الشريعة في جامعة قطر .
 - * كان يدِّهب كثيراً لدولة الكويت ليمارس نشاطه في الدعوة والارشاد
 - * كان يدعى دائماً إلى المؤتمرات الشبابية والطلابية في أوروبا وأمريكا.
- * أشرف في الجزائر على المجلس العلمي بجامعة الأمير عبدالقادر الجزائري للعلوم الإسلامية
- « نال العديد من الأوسمة والجوائز منها جائزة الدولة التقديرية عام ١٩٩٢م.
 وسام الجمهورية من الطبقة الأولى ، وجائزة الملك فيصل العالمية في الدراسات
 الإسلامية عام ١٩٨٨م
- * حضر مئات المؤتمرات من أجل نصر القضايا الإسلامية وبحث أمور الدعوة والارشاد والفقه الإسلامي
- * قدم العديد من البحوث وكتب مئات من المقالات الصحفية والأحاديث الإذاعية والمتلفزة ، والمحاضرات والندوات العامة
- * انتقل إلى جوار ربه أثر أزمة قلبية أثناء وجوده في مهرجال الجمادرية بالمملكة العربية السعودية ، ولقي ربه في ١٠ مارس ١٩٩٦ ودف بالبقيع بالمدينة المنورة (١٠).

⁽١) بقلا بتصرف عن جريدة العالم الإسلامي . اصدار عن أنضة انعالم الإسلامي . العدد: (١٥) تاريخ ٪ بريل ١٩٠٠ .

فقهالسيرة

تأليبة على الغيالي

الكتاب: (۱۰ه صفحة – مقاس ۱۷ × ۲۶سم)



الفقه لغة هو العلم بالشيء والفهم له ، وغلب على علم الدين لسيادته وشرفه وفضله على سائر أنواع العلم، وقيل الفقه في الأصل الفهم . يقال: أوتي فلان فقها في الدين أي فهما فيه . قال الله عز وجل: وليتفقهوا في الدين ، أي ليكونوا علماء به، وفقهه الله أي علمه الله ودعا النبي عَنَا لله لابن عباس فقال: « اللهم علمه الدين وفقهه في التأويل أي فهمه تأويله ومعناه. ويقال فقه بمعنى فهم (١).

إذا الفقه في اللغة هو العلم والفهم للشيء . والفقه اصطلاحا هو العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلته التفصيلية .

والسيرة المقصود بها السنة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم ، والسيرة تعني الطريقة والهيئة لقوله تعالى « سنعيدها سيرتها الأولى» وسير سيرة : حدث أحاديث الأوائل: (٢) ويقول ناشر الكتاب في تقديمه . عن سبب طبعه للكتاب ؟ : (من حق الأجيال المعاصرة

⁽١) لسان العرب لابن منظور الأفريقي المصري مج ١٣.

⁽٢) لسان العرب لابن منظور الافريقي المصري مج ٤.

والمنتظرة على المشتغلين بالثقافة الإسلامية والأمناء على تراث النبوة أن يقدموا إليهم: سيرة الرسول عَيْكُ بعيداً عن التشويه والتشويش وقد وفيّ السلف جراهم الله خيراً هذا الحق على تفاوت بينهم في العرض والتحميض . . وشهد العصر الأخير محاولات لعرض السيرة نحا بعضها المنحى العقلي والتحليلي في تناول الاحداث والاشخاص.. بينما اقتصر بعضها الآخر على السرد التاريخي المجرد . وقد وفق الله فضيلة الأخ الجليل الشيخ محمد الغزالي إلى تناول حياة رسول الله عليه بصورة حية : تمزج بين العقل والعاطفة ، وتبعث في وجدان المسلمين توقير رسولهم الكريم عَيالة ، وتحفزهم إلى السير على الطريق . الإعادة مجد الإسلام. لنضع هذالكتاب بين أيدى طلبة العلم والناشئة المسلمة التي تتعرض في هذه الأيام ، في بقاع عديدة من العالم لغزو فكري منظم ، يعتمد تزييف حقائق التاريخ الإسلامي ، والافتراء على رسول الله عُلِيلَة وصحابته الكرام رضوان الله تعالى عليهم في محاولة لتحطيم أية قدوة طيبة تدفع هذه الأجيال نحو التمسك بالإسلام العظيم والالتزام به ، والسير في الطريق القويم الذي اختصه سيدنا محمد عَلِيه الله ولم نفعل ذلك إلا خروجا من عهدة التكليف وصيانة للناشئة المسلمة حتى لاتسقط في شباك الماكرين، واضعين نصب أعيننا ما للتربية عن طريق القدوة من أهمية عظمى فى تغيير حياة الفرد وبالتالي المجتمع نحو الافضل؛ وخاصة وأن الله سبحانه وتعالى خاطب المؤمنين فى سورة الأحزاب بقوله « لقد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً).

والكتاب الذي بين أيدينا يتحدث عن السيرة النبوية الشريفة بالعلم بها والفهم لها ولم لا ؟ ولكاتبه باع طويل في خدمة الإسلام فمنذ نعومة أظفاره وهو طالب علم حتى أتقنه فاصبح معلما أمينا صادقا مع الله ونفسه فأراد أن يكتب في سيرة سيد ولد أدم فلم يرد لنفسه أن يكون مقلدا لمن سبقه ولم يرفض كتابتهم ولكنها كانت له زاد بعد كتاب الله وسنة نبيه . وللمؤلف رؤية تحليلة وعقلية ونفسية لمن يكتب عن إمامه ومعلمه وقائده يكتب بكل جوارحه وأحاسيسه وانفعالاته عن فهم وإدارك وعلم، فلم يكن مؤرخاً ولكنه كان كاتبا مملوء الأحاسيس للبحث في سيرة أعظم الخلق فاهما ومقدراً لكانة من يكتب عنه .

وقد كتب كتابه هذا بالمدينة المنورة حيث مهاجر الرسول عَلَيْهُ وصحابته وأنصاره وانتصاراته واستقرار الدعوة المحمدية وبدء الدولة الإسلامية النبوية ، فاعتبره من أعز كتبه إلى قلبه رغم كثرتها. فانظر معى ماذا قال عن كتابه فقه السيرة عند سؤالى له رحمه الله عن أعز كتبه إليه حيث قال: الكتاب الذى ألفته في المدينة المنورة فقه السيرة والكتاب الذي ألفته في مكة المكرمة فن الذكر والدعاء وهما من أعز الكتب عندي، لماذا هما بالدات؟ يقول رحمه الله: لأن الشخصية التي كتبت عنها شخصية أكبر قمة في العالم ؛ الإنسان الأول الذي تجسد فيه الكمال البشري محمد عليه . (١)

إذا هذا الكتاب من أعز كتبه إلى قلبه ولما لا ؟ أنه كتب فيه عن محمد عَلَيْ قائده وملهمه الذي بدأ دعواه سرية بمكة المكرمة ثم دعا الأقربين إليه ومن يثق فيهم ، ولم يجد ذلك في أول الأمر من أشراف وقادة مكة قبولا أو تأييداً ولكنه وجد استخفافا واستنكاراً ، ثم مالبث أن تحول ذلك الاستخفاف والاستنكار إلى إيذاء للرسول صلى الله عليه وسلم وصحابته الكرام ، عندما وجدوا للدعوة قبولا وتأييداً يهدد مصالحهم ونفوذهم، وهكذا الأقوياء أصحاب النفوذ والمصالح دائما. فأذن الرسول عَلَيْ لصحابته بالهجرة إلى يثرب بعد أن تعاهد مع أهلها على الحماية والنصرة ثم لحقهم وصاحبه وناصره أبو بكر الصديق . لتبدأ الدولة الإسلامية دولة النبوة والحق، والتوسع الإسلامي الذي

⁽١) حديث مسجل إجريته مع فضيلته في مارس ١٩٩٠م .

يظهر في معظم جزيرة العرب ، حتي يتعداها إلى إرسال رسل إلى الدول المجاورة يدعوهم فيها إلى الدخول في الإسلام ليبلغ الرسالة ويؤدي الأمانة التي كلف بها ليترك أمته على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لايزيغ عنها إلاهالك.

لقد تعرضت الرسالة المحمدية قديماً وحديثاً لهجوم ماكر خبيث من أعداء الحق والهدى، أرادوا به أن يبثوا سمومهم وينفذوا منه إلى الأمة الإسلامية من خلال طرق شتى كثيرة منها الكتب التي تعرضت لسيرة سيدنا رسول الله عَيَّكُ احيانا بالافتراء والتعريض والكذب والاتهامات الباطلة. فكتب ووقف لهم الكثير من أبناء أمة الإسلام رافضين مفندين إدعاءهم ليظهروا كذبهم ويبطلوا ماقالوا . وماشيخنا إلا من هؤلاء المجاهدين الذين يرفضون أن يقفوا مشاهدين لما حولهم من افتراء وادعاء وكذب دون أن يوضحوا الحقيقة ويظهروا البيان ليكون حجة عليهم لالهم . ولكن كيف يوضح ويبين زيف ادعاءاتهم؟ لقد بينها ووضحها خطابة ودعوة . أفلم يحن له الوقت ليوثق ويظهر ماقال ، فكان كتابه فقه السيرة مدخلا جديدا في الكتابة عن رسولنا علي يظهر فيه عظمة فقه السيرة مدخلا جديدا في الكتابة عن رسولنا علي يظهر فيه عظمة دافق يوم فيضانه ها هو يقول عن سبب كتابته لهذا الكتاب: (إن المسلمين الآن يعرفون عن السيرة قشوراً خفيفة ، لاتحرك القلوب المسلمين الآن يعرفون عن السيرة قشوراً خفيفة ، لاتحرك القلوب

ولاتستثير الهمم ، وهم يعظمون النبي عَلِيلَة وصحابته رضوان الله عليهم عن تقليد موروث ومعرفة قليلة ، ويكتفون من هذا التعظيم بإجلال اللسان، أو بما قلت مؤنته من عمل.) أراد أن يوضح المعرفة بتلك السيرة العظيمة ليكون قدوة ومنهاج حياة لتنشئة الأجيال المسلمة تنشئة إسلامية على حب رسول الله عَلَيْهُ فقال : (ومعرفة السيرة على النحو التافه تساوي الجهل بها ، إنه من الظلم للحقيقة الكبيرة أن تتحول إلى أسطورة خارقة. ومن الظلم لفترة نابضة بالحياة والقوة أن تعرض في أكفان الموتى.) وقد كتب الكثير والكثير من كتاب السيرة عن محمد عَلَيْهُ وسيرته منصفين ذاكرين اعظم سيرة لأعظم نبي. فما دافعه إلى الكتابة ؟ إنه الدفاع عن الإيمان الحقيقي . ويظهر ذلك بقوله: (إن حياة محمد على ليست بالنسبة للمسلم مسلاة شخص فارغ ، أو دراسة ناقد محايد، كلا كلا . إنها مصدر الاسوة الحسنة التي يقتفيها ، ومنبع الشريعة العظيمة التي يدين بها . فأى حيف في عرض هذه السيرة، وأي خلط في سرد أحداثها إساءة بالغة إلى حقيقة الإيمان نفسه.) فماذا فعل ليوضح مقصده؟ قال : (وقد بذلت وسعى في إعطاء القاريء صورة صادقة عن سيرة رسول الله عَيُّكُم، واجتهدت في إبراز الحكم والتفاسير لما يقع من حوادث ، ثم تركت للحقائق المجلوة أن

تدع آثارها في النفوس دون افتعال أو احتيال.) . ولكن هل استفاد بمن سبقوه بالكتابة سواءً في ذلك القدامي أم المحدثين ، وهل بدأ من حيث انتهوا . وما هدفه وطريقته في كتابة سيرة رسولنا الكريم عَلِيُّهُ ؟ يقول رحمه الله: (وقد استفدت من السّير التي كتبها القدامي والمحدثون استفادة حسنة . إن المؤرخين المحدثين يميلون إلى التعليل والموازنة، وربهط الحوادث المختلفة في سياق متماسك . وذاك أحسن مافي طريقتهم، والمؤرخون القدامي يعتمدون على حشد الآثار، وتمحيص الأسانيد ، وتسجيل مادق وجل من الوقائع والشفون، وفي هذه المحفوظات الكثيرة نفائس ذات خطر لو أحسن الاستشهاد بها وإيرادها في مواضعها . . ولعلى هنا مزجت بين الطريقتين على نحو جديد، يجمع بين مافي كلتيهما من خير، فجعلت من تفاصيل السيرة موضوعا متماسكاً يشد أجزاءه روح واحد . ثم وزعت النصوص والمرويات الأخرى بحيث تتسق مع وحدة الموضوع وتعين على إتقان صورته وإكمال حقيقته). ولكن ماقصده من ذلك المزج بين القديم والجديد؟ يقول: (قصدت من وراء ذلك أن تكون السيرة شيئاً ينمي الإيمان ويزكى الخلق ويلهب الكفاح، ويغرى باعتناق الحق والوفاء له. ويضم ثروة طائلة من الأمثلة الرائعة لهذا كله). ولكن كيف كانت

صورته وحالته وهو يكتب عن اعظم الخلق ؟ . قال : (إنني أكتب في السيرة كما يكتب جندي عن قائده، أوتابع عن سيده، أو تلميذ عن أستاذه ولست كما قلت مؤرخا محايداً مبتوت الصلة بمن يكتب عنه . ليؤكد ثم إنني أكتب وأمام عيني مناظر قائمة عن تأخر المسلمين العاطفي والفكرى. فلا عجب إذا قصصت وقائع السيرة باسلوب يرمي من قرب أو بعد إلى حاضرنا المؤسف كلما أوردت قصة حعلتها تحمل في طياتها شحنة من صدق العاطفة وسلامة الفكر وجلال العمل ، كي أعالج هذا التأخر المثير . – هكذا شيخنا دائماً يربط الحاضر بالماضي ليطرح لنا في النهاية أن الحل هو بالإسلام وفي الإسلام _ .)

وقد كتب عن سيد الخلق ليؤكد أن رباط المسلمين به أقوى من أى رباط آخر، وليوضح كيف تعلق بعض المسلمين بنبيهم ، وماخطر الصورة التي هم عليها دون أن يصححوا أنفسهم ؟ فقال : (محمد عليه ليس قصة تلي في يوم ميلاده كما يفعل الناس ! ولاالتنويه به يكون في الصلوات المخترعة التي قد تضم إلى ألفاظ الأذان، ولا إكنان حبه يكون بتأليف مدائح له أو صياغة نعوت مستغربة به يتلوها العاشقون، ويتأوهون أو لا يتأوهون! فرباط المسلم برسوله الكريم عليه أقوى وأعمق من هذه الروابط الملفقة المكذوبة على الدين ، وماجنح

المسلمون إلى هذه التعابير. في الإبانة عن تعلقهم بنبيهم - إلا يوم أن تركوا اللباب المليء وأعياهم حمله، فاكتفوا بالمظاهر والأشكال. ولما كانت هذه المظاهر والأشكال محدودة في الاسلام ، فقد افتنوا في اختلاق صور أخرى! ولاعليهم! فهي لن تكلفهم جهداً ينكصون عنه، إن الجهد الذي يتطلب العزمات هو الاستمساك باللباب المهجور، والعودة إلى جوهر الدين ذاته . فسدلاً من الاستماع إلى قصة المولد يتلوها صوت رخيم، ينهض المرء إلى تقويم نفسه وإصلاح شأنه حتى يكون قريباً من سنن محمد عُيالة في معاشه ، وحربه وسلمه ، وعلمه وعمله ، وعبادته ومعاملاته . .) وهدفه أن يعيش الرسول عَبُّ في ضمير كل مسلم فهو القدوة والاسوة فقال : (إِن المسلم الذي لايعيش الرسول عَيْكُ في ضميره ، ولاتتبعه بصيرته في عمله وتفكيره، لايغني عنه أبداً أن يحرك لسانه بالف صلاة في اليوم والليلة. وأريد هنا أن أنبه إلى ضرورة الفصل بين الجد والهزل في حياتنا ولا بأس أن نجعل للهو واللعب وقتاً لا يعدوه ، وللجد والإنتاج وقتاً لايقصر عنه .

فإذا أراد أحد أن يغني أو يستمع إلى غناء فليفعل ، أما تحويل الإسلام نفسه إلى غناء فيصبح القرآن ألحاناً عذبة، وتصبح السيرة قصائد وتواشيح، فهذا مالامساغ له وما لايقبله إلا الصغار الغافلون،

وقد تم هذا التحول على حساب الإسلام فانسحب الدين من ميدان السلوك والتوجيه إلى ميدان اللهو واللعب وحق فيمن فعلوا ذلك قول الله عز وجسل «وزر الذين اتخذوا دينهم لعباً ولهوا وغرتهم الحياة الدنيا الأنعام . ٧٠) . وتكلم عن حب المسلمين للرسول عَلَيْكُ وأن هذا الحب يجب أن يتحول إلى عمل وليس إلى مظهر من مظاهر الولاء والانتماء فقط . وهل محبة رسول الله عَيْكُ واجبة؟ يقول : (فلابد أن أشير إلى أن البون بعيد بين المسلمين ورسولهم عَلَيْكُ ، مهما أكنوا له من حب وأدمنوا من صلوات . لقد رأيتهم يزورون الروضة مشوقين متلهفين ، ويعودون إلى مواطنهم لوجدوا من يغبطهم على حظهم ، ويود لو ظفر بما نالوا.

أما أن محبة رسول الله صلى الله واجبة فهذا مالا يماري فيه مؤمن. ومايغيض حبه إلا من قلب منافق جحود. ولكن أن تكون هذه العاطفة مظهر الولاء له. فهذا مايحتاج إلى تهذيب وبيان).

وقبل أن نبدأ بالكتاب نجد أن المؤلف رحمه الله أراد أن يوضح منهجه في إثبات أحاديث الكتاب علما بأنه قد تمت مراجعته من قبل المحدث الشيخ محمد ناصر الدين الألساني الذي أثبت أن بعض أحاديث الكتاب ضعيفة عند جمهرة المحدثين. وذكرها الشيخ الغزالي

رغما عن ذلك . فما هدفه من ذكرها واثباتها بكتابه رغم ما ورد عليها من كلام؟ فقال توضحيا لمنهجه الذي سار عليه : (قد يختلف علماء السنة في تصحيح حديث أو تضعيفه، ويرى الشيخ ناصر بعد تمحيصه للأسانيد أن الحديث ضعيف، وللرجل من رسوخ قدمه في السنة ما يعطيه هذا الحق ، أو قد يكون الحديث ضعيفاً عند جمهرة المحدثين ، لكني أنا قد أنظر لمتن الحديث فأجد معناه متفقاً كل الاتفاق مع آية من كتاب الله ، أو أثر من سنة صحيحة ، فلا أرى حرجاً من روايته ، ولا أخشى ضيراً من كتابته . إذ هو لم يات بجذيد في ميدان الأحكام والفضائل، ولم يزد أن يكون شرحاً لما تقرر من قبل في الاصول المتيقنة .)

وهل باستخدامه ذلك الأسلوب واتخاذه هذا المنهج في كتابه كان بدعاً عن غيره؟

يؤكد على منهجه بأنه لم يكن بدعاً عن غيره بقوله: (ولست بدعاً في تلك الخطة التي اخترتها . . فإن أغلب العلماء جرى على مثلها في مواجهة المرويات الضعيفة والصحيحة على سواء . وقرروا أن الحديث الضعيف يعمل به مادام ملتئماً مع الأصول العامة والقواعد المستفادة بداهة من الكتاب والسنة . . ذلك بالنسبة إلى الأحاديث

الضعاف. أما الصحيح فإن في تفاوت دلالتها مجال رحب للترجيج والرد . . ومامن إمام فقيه إلا رد بعض ماصح، إيثاراً لما ظهر أنه أصح . . آثرت هذا المنهج في كتابة السيرة ، فقلت الأثر الذي يستقيم متنه مع ماصح من قواعد وأحكام، وإن وهي سنده . .) وقد اقتضت الأمانة العلمية منه أن يثبت رأي الشيخ الألباني إحقاقا لحقه ولحق القارئ : (وأعتقد أن من حق القارئ على أن يعرف رأى أحد المحقين المتشددين في المرويات التي أحصيتها هنا ، سواء خالفته أم وافقته .)

وبعد أن وضح لنا المؤلف رحمه الله طريقته ومنهجه في معالجة الموضوع.

وعندما أراد أن يكتب كان قد فقه . وفهم ، وأدرك فكتب ليوضح هدفاً وغاية. فدخل إلى هدفه مباشرة من خلال عدة عناوين رئيسة تتفرع منها عناوين فرعية لخدمة وتوضيح الهدف الرئيس للعنوان.

والعناوين الرئيسية في الكتاب هي :-

رسالة وإمام ، من الميلاد إلى البعث ، جهاد الدعوة ، اسس البناء للمجتمع الجديد، الكفاح الدامي ، طور جديد، أمهات المؤمنين، الرفيق الخاتم .

وتحت عنوان رسالة وإمام :

استعرض انتشار الشرك والخرافات الإلحادية منذ عهود سحيقة تعود إلى مابعد أبي البشر وبنيه . وبين انتشار الحضارات القديمة وأنها سقطت بانتشار الوثنية ولكن كيف سقطت تلك الحصارات بانتشار الوثنية ؟ لقد وضع السؤال وإجابته في آن واحد . بقوله : (فماذا كان مصير الحضارات في مصر واليونان، وفي الهند والصين، وفي فأرس وروما؟ . . ليجيب الوثنية الوضيعة اغتالتها؛ وفرضت عليها السقوط في هذه الوهدة المزرية.) واستعرض الحالة المزرية للإنسانية وما وصلت اليه من شرك وإلحاد حتى أرسل الله محمدا عَلِي خاتما للانبياء والرسل فتطرق إلى طيبعة الرسالة الخاتمة وبيّن عظمتها وشموليتها بقوله: (والله عز وجل عندما بعث محمداً عليه الصلاة والسلام هداية العالم ، ضمَّن رسالته الأصول التي تفتق للالباب منافذ المعرفة بما كان ويكون .) ليوضح لنا بعد ذلك كيف عاش العرب قبل البعثة وأنهم كانوا عبدة لشهواتهم متفرقين غير مجتمعين على كلمة سواء بينهم بل الخصومات تطحنهم طحنا، والحسد يقتلهم. ليبين لنا أن رسولنا هو رسول معلم ليوضح لنا كيف أصبح رسول الله عَلَيْكُ معلما وهو قبل الرسالة فرد من أفراد قريش المشهود له بالصدق في القول والفعل والأمانة وجميع

الصفات التي تحمد له فقال: (ولايعلم اقدار النفوس إلا بارثها، والذي يريد هداية العالم أجمع يختار للغاية العظيمة نفسأ عظيمة،) ولكن كيف تعلم الرسول تَنْكُ وعلم ؟ يقبول: (ومكث الوحي ينزل ثلاثاً وعشرين سنة ، كانت الآيات تنزل خلالها حسب الحوادث والاحوال ، وهذه الفترة الطويلة الحافلة هي فترة تعلم وتعليم.) إذْ علم الله رسوله وهو أحسن العلم وأقومه وأبعده عن الشك والريب فعلم به. (إنَّ الله علَّم رسوله الكتاب، والإيمان، فكان من عرفان الرسول عَلِيُّكُم بهذا الفضل الإلهي أن عالى بإيمانه واعتر بقرآنه، فعاش بهما وعاش لهما، وخاصم وسالم فيهما . .) ليظهر منزلة السنة من الكتاب الكريم فيقول (والقرآن هو قانون الإسلام، والسنة تطبيقه) ليوضح أن السنة وهي المصدر الثاني في التشريع يجب على من يشتغل بها أن يستوفى شروطا معينة لتجعل هذاالاشتغال فائدة للإسلام والمسلمين ويذكر ثلاثة شروط يرى وحبوب توافرهما ليبذكر النبي عَلِيُّهُ وخوارق العادات ليظهر أن حياه رسول الله الخاصية والعامة جرت على قوانين الكون المعتادة وسنتها الكونية من جوع وعطش ومرض وشفاء وزواج وفقدان زوج وولد فيقول عن المعجزات : (ومن المحققين من يرى أن القرآن هو المعجزة الفريدة لرسول الله عَلَيْكُ وهم يلحظون في

هذا الحكم التعريف اللفظى للمعجزة الفريدة لرسول الله عَلَيْكُ . من أنها خارق للعادة مقرون بالتحدي ، ولم يعرف هذا التحدي إلا بالقرآن - وقد ملنا إلى قسريب من هذا الراي لكلام المؤلف - لا بالنظر إلى التعريف اللفظي للمعجزة بل بالنظر إلى القيمة الذاتية للخوارق الأخرى بالنسبة إلى الأهداف الرفيعة التي جاء بها الإسلام.). ويذكر بعض الخوارق المنسوبة إلى بعض الأولياء ويرفضها ويؤكد ذلك بقوله: (إن محمداً عَيْكُ وصحِبه تعلموا وعملوا ، وخاصموا وسالموا ، وانتصروا ، وأنهزموا، ومدّوا شعاع دعوتهم إلى الآفاق؛ وهم على كل شبر من الأرض يكافحون، لم ينخرم لهم قانون من قوانين الأرض، ولم تلن لهم سنة من سنن الحياة ، بل إنهم تعبوا أكثر مما تعب أعداؤهم، وحملوا المغارم الباهظة في سبيل ربهم ؛ فكانوا في ميدان تنازع البقاء أولى بالرسوخ والتمكين . وقد لقنهم الله عيز وجل هذه الدروس الحازمة حتى لايتوقعوا محاباة من القدر في أي صدام ، وإن كانوا أحصف رأيا من أن يتوقعوا هذا.)

ليصل إلى عنوان آخر من الميلاد إلى البعث وفيه تناول مواضع عدة منذ ميلاد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى بعثته فيذكر على الله الله المعلى كنانة من ولد إسماعيل ، واصطفى قريشاً من كنانة ، واصطفى

من قريش بني هاشم ، واصطفاني من بني هاشم » دليلا على عراقة ونبل وطهر النسب الشريف . ليوضح أن محمداً عَلِيلُهُ ولد ولادة معتادة وإن كان ميلاده إيذانا بزوال الظلم واندثار عهده . ويذكر كيف استقبل جده مولده بكل فرح واستبشار وكيف توالت عليه المراضع إلى أن يصل إلى شق صدر رسولنا عليه افضل صلاة وتسليم ليقول: (هذه القصة التي روعت حليمة وزوجها ، ومحمد مسترضع فيهم ، نجدها قد تكررت مرة أخرى ومحمد عليه رسول جاوز الخمسين من عمره) ولكن ماسبب تكرار شق القلب وغسله الم تكن واحدة تكفي ؟ يجيب بقوله: (وشيء واحمد هوالذي نستطيع استنتاجه من هذه الآثار، أن بشراً ممتازاً كمحمد عَلِيُّ لاتدعه العناية غرضا للوساوس الصغيرة التي تناوش غيره من سائر الناس. فإذا كانت للشرموجات تملأ الآفاق ، وكانت هناك قلوب تسرع إلى التقاطها والتأثر بها فقلوب النبيين بتولى الله لها لاتستقبل هذه التيارات الخبيثة ولاتهتزلها. وبذلك يكون جهد المرسلين في متابعة الترقى لا في مقاومة التدني وفي تطهير العالم من المنكر لا في التطهر منه؛ فقد عافاهم الله من لوثاته.) ليصل إلى قصة بحيرا الراهب ومحمد عليه ليصل إلى نتيجة أنها طويت كأن لم تحدث مما يرجح استبعادها ليعود محمد عَلِيُّهُ من رحلته

فيمارس « حياة الكدح» كأي فرد من أفراد قريش ليصل إلى حرب الفجار فيقول: (وقد ظلت أربعة أعوام كان محمد في أثنائها بين الخمسة عشر والتسعة عشر ، قيل : قاتل فيها بنفسه . وقيل : بل أعان المقاتلين . .) ليذكر حلف الفضول وهو قبل البعثة وحديث رسول الله عَلِينَهُ بعد البعثة « لقد شهدت مع عمومتي حلفا في دار عبد الله ابن جدعان ماأحب أن لي به حمر النعم ، ولو دعيت به في الإسلام لاجبت » ليصل إلى عنوان جانبي قوته ونشاطه ومع قوته ورجولته كان قنوعا مستقيما كامل الآداب .حيث يقول: (وقد كانت رجولة محمد عَلِيَّةً في القمة، بيد أن قواه الروحية وصفاءه النفسي جعلا هذه الرجولة تزداد بمحامد الأدب والاستقامة والقنوع. ثم إنه كان معافي من العقد الكريهة التي تزين للشباب تعشِّق العظمة عن طريق التظاهر والرياء، أو تطلب الرياسة عن طريق المداهنة واشتراء العواطف. ليصل إلى زواج الرسول عَيْكُ بأم المؤمنين السيدة خديجة رضى الله عنها فيصفها باحسن ماتوصف به امرأة وهي أهل لهذا الوصف فيقول: (وخديجة مثل طيب للمرأة التي تكمل حياة الرجل العظيم. إن أصحاب الرسالات يحملون قلوباً شديدة الحساسية . ويلقون غبنا بالغاً من الواقع الذي يريدون تغييره ، ويقاسون جهاداً كبيراً في سبيل الخير الذي يريدون فرضه) فما دور الزوجة في حياتهم؟ يجب: (وهم أحوج مايكونون إلى من يتعهد حياتهم الخاصة الإيناس والترفيه ، بل الإدراك والمعونة! وكانت خديجة سباقة إلى هذه الخصال، وكان لها في حياة محمد عَلِي أثر كريم.) ؟ ليتحدث عن الكعبة من الناحية التاريخية والارتباط العاطفي والديني نحوها ويذكر قصة سيدنا محمد عَلِيُّهُ بوضع الحجر الأسود بيده الشريفة مكانه . ليصل إلى (باحثون عن الحق) - يوضح أن الذين أشركوا بالله آلهة أخرى كانوا يعتبرونها وسيلة إلى الخالق ولكن هناك باحثين حقيقيين عن الحق أمثال عمرو ابن نفيل وغيره ويعتبرهم من المفكرين القلائل في ذلك المجتمع الجاهلي المشرك ليصل إلى - (في غار حراء) - حيث كان رسول الله عَلِيُّهُ يهجر أهله كل عام ليقضى شهر رمضان في غار حراء . فقال : (في غار حراء كان محمد رسول الله عَلِيُّهُ يتعبد ، ويصقل قلبه ، وينقى روحه ، ويقترب من الحق جهده ، ويبتعد عن الباطل وسعه . حتى وصل من الصفاء إلى مرتبة عالية ، انعكست فيها أشعة الغيوب على صفحته المجلوة ، فأمسى لايرى رؤيا إلا جاءت كفلق الصبح . في هذا الغار اتصل محمد عَيِّكُ بالملا الاعلى .) ليصل إلى ورقة بن نوفل ويذكر قصة رسول الله عَلَيْكُ معه وإخبار ورقة بن نوفل أنه الناموس الذي أنزله

الله على موسى عليه السلام ليبدأ عنوانا رئيسا بعنوان جهاد الدعوة -فيبين فيه جهاد الرسول عَلِيلُهُ في دعوته وأنه كان يدعو الناس لوحدانية مطلقة ، ويبين لهم أن هناك الدار الآخرة ويطلب منهم أن يزكوا نفوسهم ليحفظ كيان الامة الإسلامية كجماعة واحدة مسلمة ليصل إلى الرعيل الأول الذين آمنوا بالرسول على ويذكرهم باسماءهم فيما كانت قريش لم تعرهم اهتماما يذكر و أن تلك الفترة استمرت ثلاث سنين وهي فترة الدعوة السرية حتى نزل الوحى فيكلفه بالجهر بالدعوة وهنا كان موقف عمه أبي لهب منه بقوله لرسولنا عُلِطَّة تبالك سائر اليوم، ألهذا جمعتنا بما في هذا الموقف من تناقص مع موقف عمه أبي طالب المساند له والرافض لتسليمه والمصدق لما قال رغم عدم إسلامه ليصل إلى اضطهاد قريش لأصحاب رسول الله عَلِيَّة من أمثال بلال وعمار بن ياسر وخباب بن الأرت الذي ذهب إلى الرسول يستنجد به عذاب قريش ، ويذكر منع قريش للوافدين على الكعبة من الاستماع إلى صوت الحق. لنصل إلى تحريب قريش لسياسة الترغيب والترهيب فبعرضها على رسول الله عَلِيهُ الدنيا ومايشاء ورفضه بإباء شمم لإيمانه بصدق رسالته ودعواه ليصل إلى الأمر بالهجرة الأولى إلى الحبشة ومحاولات قريش استعادة المهاجرين وفشلهم ، وإسلام حمزة بن عبد

المطلب اسد الله وعم رسول الله عليه وعمر بن الخطاب وبهما ازداد المسلمون قوة وعلو منزلة فرأت قريش اتباع سياسة المقاطعة العامة للمسلمين لايبيعون لهم ولايشترون منهم حتى يضغطوا عليهم نفسيا وجسمانيا. فما زادهم ذلك إلا إيمانا ليصل إلى عام الحزن وفيه فقد رسول الله علية زوجته خديجة رضي الله عنها مناصرته ومؤازرته ومؤنسته وكذا إلى مناصره عمه أبي طالب حتى يذهب الرسول عليه إلى الطائف ليعرض رسالته فيوصون به سفاءهم وأطفالهم ليصل إلى الإسراء والمعراج تلك الجائزة الربانية لنبينا عليه أفضل الصلاة والسلام ليؤكد أنه فيها تم فرض الصلاة ورؤية ما بالسموات والالتقاء بالأنبياء والصلاة بهم بالمسجد الأقصى ولكن ماذا حدث عندما أخبر قريشا بخبير الإسراء؟ ليجيب بقوله: (والذين كذبوا أن يقع وحي على الأرض ، أتراهم يصدقون به في السماء). لنصل إلى عنوان رئيسي هو - الهجرة العامة مقدماتها ونتائجها - و تحته عناوين فرعية يوضح فيها مكانة مكة في جزيرة العرب وحالة المدينة قبل الإسلام وموقفهم من الدعوة فقال: (أعلنت أن مركزها عاصمة للوثنية ، ومجمعاً للأصنام ، ومثابة للحجيج سيزول إن هي استمعت إلى هذا الدين وأمكنته من البقاء) (أما الأمر في يشرب فكان على النقيض ، إن

الشحناء المتأصلة بين أهليها استنزفت دماءهم ، وقطعت شملهم ، وشغلت بعضهم ببعض ، حتى أوصلتهم الحروب الداميه إلى درك أسف له العقلاء ، وتمنوا الإنقاذ منه وكان الأوس والخزرج وهم في الأصل قرابة واحدة يعانون في يثرب آثار هذا الخصام العنيف، ويورثونه أبناءهم ، حتى يشبوا وهم في مهادهم أعداء والذي وضع جرثومة هذا الشقاق هم اليهود). لنصل إلى بيعتي العقبة ليورد مبايعة أهل يثرب لرسول الله عَيَا واستعداهم لاستقباله على أن ينصروه ويمنعوه مما يمنعون منه أنفسهم وأزواجهم وأولادهم : فقال عن أصحاب العقبة الكبرى: (هؤلاء السبعين مثل لانتشار الإسلام، عن طريق الفكر الحر والاقتناع الخاص . . .) لتصل طلائع المهاجرين إلى يثرب حيث الحماية والمأوى والاستقبال فلم تكن هجرتهم تخلصاً فبقط من الفتنة والاستهزاء، بل كانت تعاوناً عاماً على إِقامة مجتمع جديد في بلد آمن ولكن ما موقف قريت من هجرة صحابة رسول الله عَلِيُّه ؟ أجاب عن ذلك بقوله : (وهكذا أخذ المهاجرون يتركون مكة زرافات ووحداناً ، حتى كادت مكة تخلو من المسلمين ، وشعرت قريش بأن الإسلام أضحت له دار يأرز إليها ، وحصن يحتمي به ، وتوجست خيفة من عواقب هذه المرحلة الخطيرة في دعوة محمد عَبِّك . وهاجت

في دمائها غرائز السبع المفترس حين يخاف على حياته . إن محمداً عَلِيهُ لا يزال في مكة ، وهو لا بد مدرك أصحابه اليوم أو غداً ، فلنعجل به قبل أن يستدير إليها) . وهكذا حيكت المؤامرات للتربص برسول الله عَلَي وكان اللقاء بدار الندوة للتآمر على رسول الحق ورسالة الهدى فكان الأمر الإلهي لرسوله بالهجرة رغم تربص قريش بــه ، ولكن الله معه يدعوه ويلجما إليه: «وقل ربِّ أدخلني مُدخل صدق وأخرجني مُخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً) (١) فصحبه صاحبه بالهجرة مجهزأ دليلا وراحلتين وتتبعه المشركون والطامعون في جائزة قريش حتى لجأ رسول الله عَيُّكُ وصاحبه لغار ثور ويقول عز من قائل في ذلك : «إلا تنصروه فقد نصره الله ، إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا فأنزل الله سكينته عليه ، وأيده بجنود لم تروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلي ، وكلمة الله هي العليا والله عزيز حكيم) (٢) لبث الرسول بالغار ثلاث ليال ليخرج إلى المدينة رغم العيون التي ما زالت تتبعه كسراقة بن مالك . ولكن الطاعة لله والتوكل عليه والتسليم لأمره والدعاء له من صفات رسوله عُلِي ليصل إلى المدينة حيث يستقبل من

⁽١) الإسراء الآية رقم ٨٠. (٢) التوبة الآية رقم ٩.

أهلها أحسن استقبال ليبدأ عهد الاستقرار فيقول المؤلف رحمه الله عن ذلك : (فلا غرو إذ دخل محمد عَلَيْكُ المدينة دخول الوامق المعتز... واستبشر بما آتاه الله فيها من فتح ، وتوسم من وراء هذه الهجرة بشائر الخير والنصر . لنصل إلى (عنوان أسس البناء للمجتمع الجديد) - يظهر فيه أن المسلمين أصحاب عقيدة تحدد صلتهم بالله وتنظم شؤون حياتهم الداخلية ، وتحدد علاقاتهم بالعالم الخارجي بغايات معينة . وبين أن شغل رسوله عَلَيْكُ منذ وصل إلى المدينة واستقربها وضحت معالمه بوضع دعائم لا بد منها وهي :

١ - صلة الأمة بالله .

٢ - صلة الأمة بعضها ببعضها الآخر.

٣ -- صلة الأمة بالأجانب عنها ، ممن لا يدينون دينها .

ولكن ما كيفية تطبيق ذلك ؟ لقد بين الحل تحت عناوين فرعية فصلة الأمة بالله تكون عن طريق المسجد والعبادة وتعلم أمور الدين والتفقه فيه فالمسجد هو المدرسة التي حوت المعلم وهو الرسول الكريم والصحابة طلابه هم قادة الأمة العسكريين وقضاتها ، وفقهاؤها ليوضح بعد ذلك معنى العبادة بقوله (الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وصل الناس بربهم على ومضات لطاف من تقدير العظمة ورعاية النعمة ، فهم

إذا انبعثوا لطاعت كانوا مدفوعين لأداء هذه الطاعات بأشواق من نفوسهم ورغبات كامنة تجيش بتوفير العظيم وحمد المنعم والعبادة ليست طاعة القهر والسخط، ولكنها طاعة الرضا والحب. والعبادة ليست طاعة الجهل والغفلة ، ولكنها طاعة المعرفة والحصافة .) . ليظهر لنا كيف كانت صلة الأمة بعضها ببعضها الآخر تحت عنوان (الأخوة) ليوضح أن الأخوة والإخاء الحق لا ينبت في البيئات الخسيسة حيث ينتشر الجهل والنقص والجبن والبخل والجشع ولكن يتواجد حيث ينتشر إيثار النفس والمحبة ونقاء الشمائل. ولكن ماذا قال عن صلة الأمة ببعضها البعض وعن المجتمع الإسلامي : (فقد أقامه الرسول عَلَيْكُ على الإخاء الكامل . الإخاء الذي تمحي فيه كلمة أنا ويتحرك الفرد فيه بروح الجماعة ومصلحتها وآمالها ، فلا يرى لنفسه كياناً دونها ، ولاامتداداً إلا فيها . . . ومعنى هذا الإخاء : أن تذوب عصبيات الجاهلية ، فلا حمية إلا للإسلام ، وأن تسقط فوارق النسب واللون والوطن ، فلا يتأخر أحد أو يتقدم الإ بمروءته وتقواه .) لنصل إلى صلة الأمة بالأجانب لنجده تحت عنوان (غير المسلمين) والمقصود بهم الذين لايدينون بالإسلام وهم بالمدينة اليهود والمشركون وخارجها المحيطون بها في جزيرة العرب والدول الأخرى ليقول : ﴿ والذي يظن أن الإسلام دين لا يقبل جوار دين آخر ، وأن المسلمين قوم لا يستريحون الإ إذا انفردوا في العالم بالبقاء والتسلط هو رجل مخطئ بل متحامل جريء) وقد اقتطف فقرات من نصوص المعاهدة التي أبرمها رسول الله الله مع اليهود وناقشها . لنصل إلى المصطفين الاخيار ليبين أن صحابة رسول الله عَلَيْكُ هم عبادٌ ربانيون ذوو شفافية وصفاء ونقاء أيدهم الوحى في أكثر من موقف مستشهداً بالدعوة إلى الصلاة حين وقتها. لنصل إلى قيادة تهوي إليها الأفئدة . ومن غير رسول الله عَبِّ !؟ انظر كيف يوضح ويظهر سبب ذلك: (على أن الذين عاشروا محمداً عَلَيْكُ أحبوه إلى حد الهيام ، وما يبالون أن تندق أعناقهم ولا يخدش له ظفر . وما أحبوه كذلك الإلان أنصبته من الكمال الذي يعشق عادة لم يُرزق بمثلها بشر) . ليبين أن العلاقة بين القائد وتابعيه يجب أن يسودها الطاعة بحب والفداء بعقيدة والإيمان بيقين . لنصل إلى رحلة أخرى مع عنوان آخر هو الكفاح الدامي تحت هذا العنوان ظهر أن الدولة الإسلامية بالمدينة المنورة بدأت محاطة من جميع الجهات الخارجية ومن بعض الفئات الداخلية من يهود وعبدة أصنام بأعداء متربصين بها ينتظرون الفرصة للقفز عليها . فأخذوا يستعدون حتى لا تقتحم عليهم ، والتأهب لكل طارئ والتربص لكل مهاجم ، وتجهيز القوة التي تؤدب المجرمين يوم يتطاولون . ومن هذا المنطلق كان القسال الذي شرعه الإسلام وخاض معاركه الرسول عَيْكُ وصحابته الكرام من أنصار

ومهاجرين هو اشرف انواع الجهاد ، وبَّين أن جميع الحروب التي خاضها رسول عَيْكُ وخلفاؤه كانت فريضة لحماية الحق ورد المظالم ، وقمع العدوان ، وكسر الجبابرة . لنرى عنوانا فرعيا هو السرايا ويقصد بها السرايا التي أرسلها رسول الله عَيْكُ أو شارك بها ولم يحدث بها التحام أو قتال يذكر غير سرية عبد الله بن جحش رضي الله عنه ليري أن الحكمة في توجيه هذه السرايا تتلخص في أمرين هما : إشعار مشركي يثرب ويهودها وأعراب البادية الضاربين حولها ، بأن المسلمين أقوياء وأنهم تخلصوا من ضعفهم القديم ، ذلك الضعف الذي مكن قريشا في مكة في اغتصاب أموالهم ودورهم واضطهادهم في عقيدتهم وحريتهم . ، والأمر الثاني هو إنذار قريش نفسها عقبي طيشها . ليصل إلى معركة بدر فيظهر أن النصر كان لصناع الحق رغم أن القتال في هذه المعركة كان بين الآباء والأبناء والإخوة ولكن خالفت بينهم المبادىء والمعتقدات ففصلت بينهم السيوف بالحق وأعطى أمثلة بأبى بكر الصديق خليفة رسول عليه وابنه عبدالرحمن في الجانب الآخر . . . ليعرض دروس معركة بدر والآيات القرآنية التي نزلت فيها ليتحدث عن أعقاب تلك المعركة ويوضح أن أعداء المسلمين ظلوا متربصين بهم فهاهم أهل مكة يداوون جراحهم ويستعدون لنيل ثارهم ، أما منافقو المدينة فبايعوا الرسول عَيُّكُ على الإيمان فاسلموا وهم

كارهون للإسلام والمسلمين ، واليهود ساءهم انتصار الحق فاتسعت الشقة والعداوة بين المسلمين واليهود، أما البدو الضاربون حول المدينة وعلى طرق القوافل فهم قوم لا يهمهم شيء من قضايا الكفر والإيمان ، وعظيم همهم ما يكسبون من أي وجه ومن أي طريق لذا ذعروا لانتصار المسلمين وأخذوا يعدون العدة للإغارة على المدينة. لنبدأ مرحلة الصراع بين اليهود والمسلمين لنصل إلى مناوشات مع قريش ليتابع فيها تلك المناوشات التي حدثت قبل معركة أحد التي كان النصر فيها من نصيب المشركين ليوضح أن معركة أحد فياضة بالعظات والدروس القيمة ، ليذكر شهداء أحد ومكانتهم ودرجتهم بالجنة وكيف كان الرسول عَيْنِيُّ يشرف على لحدهم بنفسه مع صحابته لنصل إلى آثار أحد ليقول: (إن معركة أحد تركت آثاراً غابرة في نفس النبي عَلِي طلت تلازمه إلى آخر عهده بالدنيا . في هذا الجبل الداكن حول يثرب أودع أعز الناس عليه وأقربهم إلى قلبه) ، انتقض على الإسلام كثير ممن هادنه أو داهنه مثل جراة عرب البادية ، إعلان اليهود سخر يتهم ، وقتل دعاة الإسلام من سفراء رسول الله عَلِيُّ للقبائل من أمثال صفوان بن أمية لنصل إلى إجلاء بني النضير عن المدينة المنورة لمحاولة غدرهم برسول الله عَلِيُّكُ ، ليذكر دومة الجندل ، فحديث الإفك ذلك الحديث الذي اتهمت فيه السيدة عائشة أم المؤمنين بالباطل ورسول الله عُلِلَّة

كاره لهذا الحديث مؤمناً ببراءة السيدة عائشة رضي الله عنها حتى أنه قام خطيباً فقال عَلِي : (أيها الناس ما بال رجال يؤذونني في أهلي ويقولون عليهم غير الحق؟ والله ما علمت عليهم إلا خيراً، ويقولون ذلك لرجل والله ما علمت منع إلا خيراً ، ولا يدخل بيتاً من بيوتي إلا وهو معي ...) ، وصبر رسول الله وصبرت عائشة حتى نزلت براءتها بقرآن كريم لنصل إلى **غزوة الأحزاب** حيث اجتمع ائمة الكفر على دولة الحق . اليهود الذين حرضوا على الفتنة، وقريش في عشرة آلاف من رجالها ومن تبعهم من كنانة وتهامة وغطفان في طليعة قبائل نجد ويقول المؤلف عن اليهود وموقفهم من هذه المعركة (أيقنت طوائف الكفار أنها لن تستطيع مغالبة الإسلام إذا حاربته كل طائفة مفردة، وأنها ربما تبلغ أملها إذا رمت الإسلام كتلة واحدة، وكان زعماء يهود في جزيرة العرب أبصر من غيرهم بهذه الحقيقة، فأجمعوا أمرهم على تاليب العرب ضد الإسلام وحشدهم في حيش كشيف ينازل محمداً على وصحبه في معركة حاسمة) وكانت غزوة الأحزاب لاجتماع طوائف الكفرعلي الإسلام أو غزوة الخندق لحفر المسلمين بينهم وبين أئمة الكفر خندقاً. ليتحدث باستفاضة عن حفر المسلمين للخندق تحت قيادة رسول عُقِلَة وتحفيزه للمؤمنين وعمله معهم بيده. ليجتمع الاحزاب حول مدينة رسول الله الله المائلة والمسلمون بها أشد قوة

وإيماناً بربهم ورسولهم ليسجل القرآن الكريم ذلك الموقف الفريد العظيم بقول الحق في كتابه المعجز: «ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا: «هذا ماوعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله، وما زادهم إلا إيماناً وتسليما.» (١) صدق الله العظيم نصرعبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده. ليذكر لنا المؤلف رحمه الله محاولات قريش لعبور الخندق، ونقض اليهود ما عاهدوا به رسول الله عَناه وتحالفهم مع قريش، واستمر حصار الأحزاب ثلاثة أسابيع للمدينة المنورة حتى دب الملل والتخاذل في صفوف المهاجمين على حين بقى المدافعين على إيمانهم وتماسكهم إيمانا بالحق والحق.

فأخذهم الله بالريح والبرد ليهزم الأحزاب وحده ، ويتفرقوا هربا وخوفاً ليهتف رسول الله على بقوله « لا إِله إِلا الله وحده ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وأعز جنده ، وهزم الأحزاب وحده ، فلاشيء بعده » لنعود ليهود بني قريظة الذين نقضوا عهدهم لرسول الله على بعنوان مع قريظة ولقد بقى يهود قريظة بالمدينة وحدهم بعد أن هربت الأحزاب من حول المدينة ورسول الله على والمؤمنون من حوله عانوا ما عانوا من خيانة وغدر اليهود الذين خانوا ماعاهدوا الرسول عليه . فكان نداء

⁽١) الآحزاب الآية رقم ٢٢.

الرسول على المرمؤذنا يؤذن في الناس: «من كان سامعاً مطيعاً فلا يصلين العصر إلا في بني قريظة». والاذن بالقتال لتأديب سلالة الخيانة وذيول الغدر ألم يخونوا العهد والميثاق؟: فيحق على من نقض عهده أن يدفع ثمن نقض عهده وخيانته. فانظر معى المسلمون لهم ذاهبون وهم ما زالوا في غيهم يعمهون، يظنون السوء بالمسلمين. والمكر السيء يحيق باهله. فكيف كانوا؟ يقول المؤلف رحمه الله في ذلك: (حمل راية المسلمين إلى حصون بني قريظة علي بن أبي طالب، واستبق المسلمون يحتشدون حولها، حتى إذا اقترب من منازل اليهود كان القوم لايزالون على غوايتهم، فقد نظروا إلى المسلمين، ثم سبوا رسول الله عَيْنَةُ ونساءه فرأى علي أن يصرف النبي عَيْنَة بعيداً عن أولئك السفهاء، فاعترض طريقه وهو مقبل قائلا: يارسول الله لاعليك أن تدنو من هؤلاء الأخابث. فقال: لم؟ أظنك سمعت لي منهم أذى؟ قال: نعم يارسول الله. قال: لو رأوني، لم يقولوا من ذلك شيئاً.

فلما دنا من حصونهم قال: يا إخوان القردة، هل أخزاكم الله وأنزل بكم نقمته؟ قالوا: يا أباالقاسم، ماكنت جهولا). واستمر حصار المسلمين لليهود خمساً وعشرين ليلة فما نتيجة ذلك الحصار، يورد لنا المؤلف مايلي: (ثم قرروا أن يهجموا على الحصون المخلقة ويقتحموها

عنوة فصاح علي: ياكتيبة الإيمان ومعه الزبير بن العوام والله لاذوقن ماذاق حمزة أو لاقتحمن حصنهم. فقال بنو قريظة: يامحمد ننزل على حكم سعد بن معاذ.

فاستنزلوا من حصنهم ، وسيقوا إلى محبسهم ، حتى جيء بسعد ابن معاذ ليقضي في حلفائه بما يرى.) فما حكم سعد بن معاذ رضي الله عنه؟ يورده المؤلف لنا (وحكم سعد أن يقتل الرجال، وتسبى الذرية، وتقسم الأموال، وأقر النبي عَلَيْكُ هذا القضاء الحازم قائلا لسعد: لقد حكمت فيهم بحكم الله من فوق سبع سموات.>

لينزل قول الله عزوجل مسجلا لتلك الأيام المجيدة في تاريخ الإسلام قوله عز من قائل: «ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً. وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا . عزيزاً. وأنزل الذين ظاهروهم من أهل الكتاب من صياصيهم، وقذف في قلوبهم الرعب فريقاً تقتلون وتأسرون فريقاً. وأورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم وأرضا لم تطئوها وكان الله على كل شيء قديراً.» (١).

لنواصل الرحملة ممع السيرة العطرة تحت عنوان جديمد هو ـ

⁽١) الاحزاب الآية رقم ٢٧,٢٦,٢٥

-طور جمديد- والمقمصود به طور استقرار الدولة وشعبورها بالامن الداخلي بعد خروج اليهود منها وشعورهم بالأمان الخارجي من مهاجمة قريش وأحزابها ولو إلى حين. الم يكن يحق بعد أن حددت الدولة هدفها ومنهاجها أن يكون لها أمل؟ تهفو نفوسهم إليه. وأين تهفو نفوس المؤمنين؟ إلى بيت الله العتيق وما أمل أئمة التوحيد؟ وهل تهفو نفوسهم وتنتعش آمالهم إلا بالطواف بالبيت الحرام؟ ذلك المكان الكريم الطيب الذي أجبروا على الهجرة منه فرارا بدين الله الخاتم. فقرر رسول الله عَلِيُّ العمرة. ولكن ما هدف تلك العمرة؟ كانت الإجابة بقلم الكاتب حيث قال: (والجواب أن النبي عَلَيْ أراد بهذا النسك المنشود إقرار حق المسلمين في أداء عبادتهم.). (ومن ثم فليس يجوز لأهل مكة أن يحجبوا المسلمين عنه.). وأحرم النبي عَيْكُ وصحبه بالعمرة. ولكن هل سمح للمسلمين دخول مكة المكرمة للعمرة؟ انظر ما قال المؤلف في ذلك: (وساروا ملبين يطوون الطريق إلى البيت العتق، فلما بلغوا عُسقان على مرحلتين من مكة جاء الخبر إلى المسلمين أن قريشاً خرجت عن بكرة أبيها، قد أقسمت ألا يدخل بلدهم مسلم. ا) .

لتبدأ مرحلة جديدة مرحلة إرسال قريش لرسلها إلى رسول الله عَلِيُّهُ

لتحاول أن تثنيه عن دخول مكة المكرمة والرسول يحاول أن يقنعهم أنه لم يات إلى قتال وإنما جاء وصحبه الكرام معتمرين وهاهو الهدي نسك للكعبة، وهم على موقفهم من منعهم إلى أن تنتهي تلك المفاوضات بما هو معروف تاريخياً بذلك الصلح العبقري وهو صلح الحديبية، ذلك الصلح الذي أحدث ردود أفعال كثيرة حتى بين المسلمين العظام فهاهو الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه يذهب إلى رسول الله علي يسال « ألست برسول الله؟ فيجيب الكريم بقوله: بلي. قال: ألسنا بالمسلمين؟ قال: بلى. قال: اليسوا بالمشركين؟ قال: بلى. قال: فعلام نعطى الدنية في ديننا؟ قال عَيْكُ : أنا عبد الله ورسوله، ولن أخالف أمره، ولن يضيعني. » إذا هو أمر من الله ، والرسول الواثق بخالق السموات والأرض يمتثل لأمره حبا وطوعا. لنعود مرة أخرى لعنوان مع اليهود مرة أخرى ـ ليوضح المؤلف أنه بقي أمام المسلمين خصمان هما الأعراب بالبادية واليهود وقد جمعت بينهم عداوة الإسلام. فهاهم يهود خيبر يصلون حبالهم بغطفان والاعراب الضاربين حولهم ليؤلفوا جبهة ضد الإسلام، فكان لابد من خطة حربية والحرب خدعة. وأورد المؤلف ما يلي: «قال ابن إسحاق: بلغني أن غطفان لما سمعت بمنزل رسول الله عَلِيْكُ من خيبر جمعت له، ثم خِرجوا ليظاهروا يهود عليه، إذا ساروا مرحلة سمعوا خلفهم في أموالهم وأهليمهم حسباً فظنوا أن القوم خالفوهم إليهم، فرجعوا على أعقابهم، وأقاموا في أهلهم وأموالهم، وخلوا بين رسول الله عَلِيَّة وبين خيبر وهكذا نجحت الخطة في عزل يهود خيبر عن حلفائهم المشركين. فلما أشرف رسول الله عَلَي على القرية المحصنة ، وتهيا لمنازلة أهلها ، قال لأصحابه: قفوا ثم تضرع إلى الله بهذا الدعاء - اللهم رب السموات وما أظللن ، وما أقللن ، ورب الشياطين وما أضللن ، ورب الرياح وما أذرين ، فإنا نسألك خير هذه القرية وخير أهلها وخير مافيها ، ونعوذ بك من شرها وشر أهلها وشرمافيها. ثم قال: «اقدموا باسم الله» وهرع اليهود إلى حصونهم والمسلمون لهم محاصرون يسقطون لهم حصنا حصنا حتى سقطت بكاملها. ثم قاتل يهود وادي القري بعد أن رفضوا الاستسلام واستسلم يهود تيماء . لنصل إلى معودة مهاجري الحبشة لقد عاد المجاهدون الأوائل من الحبشة ليكونوا في جوار رسول الله عَلِيُّ وتحت راية الإسلام وبدولة الإسلام عادوا يوم فتح خيبر ففرح بهم رسول الله عُنِكَ حتى قال مبتهجاً «والله ماأدري أيهما أفرح ، بفتح خبير أم بقدوم جعفر؟» ومن فرح رسول عَيْكَ بعودة المهاجرين الأوائل أنه أشركهم في مغانم خيبر مع أهل الحديبية لنعود إلى تأمين المدينة المنورة مما حولها ومن يكون غير الأعراب تحت عنوان ـ تأديب الأعراب ـ حيث يذكر المؤلف ما نصه: (وكان بث السرايا في فيافي نجد من أهم ماشغل المسلمين بعد مارجعوا من خيبر ...) ليذكر أن بث السرايا كان الهدف منه توطيد هيبة المسلمين العسكرية.) لنصل إلى - مكاتبة الملوك والأمراء ـ ولم لا ؟ الم يبدأ الاستقرار وآن للدعوة أن تخرج إلى خارج الجزيرة العربية ليبلغ رسول الله عليه الرسالة ويؤدي الأمانة حق الأداء فأرسل الرسل إلى القبائل ورؤساء العشائر والملوك يدعوهم إلى الإسلام فاختلفت ردودهم وقبولهم للدعوة فما كانت ردودهم؟ يجيب المؤلف بقوله: (وقد تفاوتت ردودهم، بين العنف واللطف، والإيمان والكفر). لنصل إلى - عمرة القضاء - تلك العمرة التي نص عليها صلح الحديبية لنصل إلى - غزوة مؤتة - ولكن ما سبب الغزوة وهدفها؟ أجاب المؤلف بقوله: (عز على المسلمين مصرع رسولهم إلى أمير بصري، والطريقة الشائنة التي عومل بها، فقد أوثق شرحبيل بن عمرو رباطه ثم قدمه فضرب عنقه، ولم يقتل أحد غيره من بعوث رسول الله يَكِينُهُ الكثيرة إلى الآفاق، والرسل لا يقتلون، لذلك كان وقع هذه الإهانة شديداً على المسلمين، فعزموا على الاقتصاص لرجلهم، وعلى زلزلة الوالي الأثيم الذي صنع ماصنع لحساب الرومان. وتجهز

المسلمون في جيش يعتبر بالنسبة لهم كبيرا، إذا بلغت عدته ثلاثة آلاف.) إلا أن أخسار ذلك الجيش سبقته إلى الروم. (فلما وصل المسلمون إلى معان عرفوا أن في انتظارهم مائة الف من الروم ومائة ألف من نصاري العرب.) ، (والتقى الجمعان، وعبث أن ننتظر من ثلاثة آلاف بطل أن يصاولوا في ميدان مكشوف فيالق تربو عليهم سبعين ضعفاً.) وانسحب المسلمون بقيادة خالد بن الوليد بعدما استشهد القادة الثلاثة الذين أوكل اليهم رسول الله عَلَيْكُ قيادة الجيش. ويقول المؤلف عن تلك النتيجة الحربية: ﴿ وَلَمْ يَرُ الْمُسْلَمُونَ فِي نَتَاتُجُ مُؤْتَةً مَا يسكن ثائرتهم فإن القبائل المتنصرة بالشمال استظهرت بالرومان على مقاتلتهم ، واستطاعت بذلك النجاة من عدوانها على الحارث ابن عمير ، ولا بد من قذف الرعب في قلوبهم ، وإشعارهم بان بعوث الإسلام لا تقلى هذا الهوان.) ليصل بنا المؤلف إلى ذات السلاسل ـ وهي نسبة إلى ماء يسمى السلاسل وكانت لتأديب القبائل الضاربة وكان المسلمين تحت قيادة عمرو بن العاص .

ليصل إلى - الفتح الأعظم - وهو فتح مكة المكرمة بعظمة التسامح الإسلامي العظيم . ولكن ما الداعي لذلك الفتح؟ وبين المسلمين وقريش صلح الحديبية . ولم ينته بعد الأجل المحدد بينهم!؟ يورد لنا المؤلف

السبب بقوله: (قريشاً ظلت على جمودها القديم في إدارة سياستها، غير واعية للاحداث الخطيرة التي غيرت مجرى الاحوال في الجزيرة العربية و توشك أن تغيره في العالم كله. وقد جرها فقدان هذا الوعي إلى حماقة كبيرة أصبح بعدها عهد الحديبة لغواً وذلك أنها مع حلفائها من بني بكر هاجموا خزاعة وهي مع المسلمين في حلف واحد وقاتلوهم فأصابوا منهم رجالاً. وانحازت خزاعة إلى الحرم إذ لم تكن متاهبة لحرب، فتبعهم بنو بكر يقتلونهم، وقريش تمدهم بالسلاح وتعينهم على البغي.) ليفتح رسول الله على المكرمة بفضل الله ويقول الله على البغي.) ليفتح رسول الله على أني فاعل بكم، قالوا: خيراً، أخ كريم وابن أخ كريم. قال : فإني أقول لكم ما قال يوسف لإخوته: كريم وابن أخ كريم. اذهبوا فأنتم الطلقاء».

ليصل إلى - معركة حنين - حيث اجتمعت هوزان وثقيف مع بعض القبائل القريبة من مكة المكرمة بقيادة مالك بن عوف سيد هوزان الذي خرج بنسائهم وأموالهم وأولادهم لقتال المسلمين. روى أبو داود أن رجلاً جاء إلى رسول الله يَنِكُ فقال: إني انطلقت بين أيديكم حتى طلعت جبل كذا وكذا، فإذا أنا بهوازن عن بكرة أبيهم، بظعنهم، وبنعمهم وشأنهم، اجتمعوا إلى حنين ... فتبسم رسول الله يَنِكُ وقال:

تلك غنيمة المسلمين غداً إن شاء الله. لنصل إلى عنوان آخر- هزيمة -وكان النصر في أول الأمر للمشركين وذلك لإحساس المسلمين بقوتهم وكثرة عددهم حتى أن أبا بكر الصديق قال: لن نغلب اليوم من قلة: فكانت المفاجاة حيث أمطر المشركين المسلمين بالنبال والسهام من قمة الجبل، فولت المقدمة الأدبار وتبعها أغلب الجيش، ليصل بنا إلى -الثبات والنصر مومن يثبت غير أصحاب الحق المؤمنين بالله وزعيمهم رسول الله على بينهم يحثهم على الثبات ويحضهم على القتال وهو يقول : «أنا النبي لاكذب أنا ابن عبد المطلب» ويأمر عمه العباس ينادي يامعشر الانصار، ياأصحاب البيعة يوم الحديبية. فيعود أصحاب الحق حول رسول الحق، ويقول المؤلف: (اجتمع حول رسول الله للله عدد من الرجال الذين دعاهم، وهم يصيحون: لبيك. حتى قارب القوم مائة، فاستقبل النبي عَيْكُ بهم المشركين، وقد ملك زمام الموقف وأعاد الكرة عليهم، فاجتلد الفريقان اجتلاداً شديداً) وعاد المهاجرون والانصار ليلتحموا هم والمشركون ولم يطل الوقت حتى كان رجال ثقيف ومن معهم يوغلون مولين الأدبار لينزل قول الحق عزمن قال: «لقد نصركم الله في مواطن كثيرة ويوم حُنين إذ أعجبتكم كثرتكم،

فلم تُغن عنكم شيئاً، وضاقت عليكم الأرض بما رحبت ثم وليتم مدبرين. ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين، وأنزل جنوداً لم تروها وعذب الذين كفروا وذلك جزاء الكافرين» (١) لنصل إلى توزيع غنائم ذلك اليوم المشهود تحت عنوان - الغنائم - وبعد الفر والكر، هناك غنائم كثيرة لا بد من تقسيمها. ولكن هناك أناس ولوا الأدبار وعادوا يطالبون بالغنائم فما فعل رسول الله عَناه ؟ يجيب المؤلف: (تأنَّى، يبتغي أن يرجع القوم إليه تائبين، فيحرزوا ما فقدوا. ومكث ينتظرهم بضع عشرة ليلة فلم يجئه أحد. فشرع يسكت المتطلعين من رؤساء القبائل وأشراف مكة وبدأ بقسمة المال فكان المؤلفة أول من عطى، بل أول من حظى بالأنصبة الجزلة.)

ولكن هذه القسمة هل أرضت الجميع ورضى بها؟ الإجابة في عنوان جديد حكمة هذا التقسيم - «عن عمرو بن تغلب رضي الله عنه. قال: أعطى رسول الله عليه قوماً ومنع آخرين، فكانهم عبوا عليه فقال: إني أعطي قوماً، أخاف هلعهم وجزعهم، وأكلُ قوما إلى ما جعل الله في قلوبهم من الخيروالغنى، منهم عمرو بن تغلب. قال عمرو: فما أحب أن لي بكلمة رسول الله عليه حمر النعم». لنصل إلى - عودة فما أحب أن لي بكلمة رسول الله عليه عمر النعم». لنصل إلى - عودة

⁽١) التوبة - الآية : ٢٦، ٢٦ .

وفد هوازن عادوا بعد توزيع الغنائم مسلمين يطالبون رسول الله عَلَيْهُ: «إن معي من ترون، وإن أحب الحديث إلى أصدقه. فأبناؤكم ونساؤكم أحب إليكم أم أموالكم؟ قالوا: ماكنا نعدل بالأحساب شيئاً. »

لنصل إلى - حصار الطائف - ذلك الحصار الذي استمر خمس عشرة ليلة ثم بدا لرسول الله أن يدع القوم وشأنهم، بالرحيل. فقالوا يارسول الله، أحرقتنا نبال ثقيف فادع الله عليهم فقال: «اللهم اهد ثقيفاً » فما هي إلا شهور حتى أرسلوا وفدهم إلى المدينة مسلمين. لنصل إلى عنوان - إلى دار الهجرة - ودار الهجرة هي مدينة رسول الله التي هاجر إليها وصحبه وخرج منها فاتحا مكة ومعد الأنصار ليعود من الطائف إلى مكة فينظم أمورها ثم يرتحل إلى مهجره ومرة أخرى لنصل إلى - موقف المنافقين - والمنافقون هم منافقو المدينة الذين ظلوا يتربصون الشر بالإسلام والمسلمين.

ليصل بنا المؤلف إلى - تبوك - تلك الغزوة التي انتهت بلا قتال مثلها مثل غزوة الخندق في نهايتها لصالح المسلمين بفضل من الله ورضوانه فما سببها؟ أجاب المؤلف بقوله: (عزم النبي عَبِيل أن يرسي العلائق بين الإسلام والنصرانية على دعائم مكينة) . والروم يستعدون لضرب

الإسلام في شمالي الجزيرة ضربة قوية ترده من حيث جاء . فأخذ الرسول عليه يستعد لتجهيز تلك الغزوة . حتى سمى جيشها جيش العمسرة . وتم تجهيز الجيش مع نزول القرآن الكريم الذي فضح المنافقين وبين مواقفهم، ليصل المسلمون إلى تبوك رغم ذلك، ولكن ماذا حدث؟ يقول المؤلف: (وبلغ المسلمون تبوك فلم يجدوا بها كيداً، أو مهاجهها عدواً. ولا بد أن الروم آثروا الاختفاء داخل حدودهم عن ملاقاة هذه القوة الفتية، وصالح النبي عُلِكُ متنصرة العرب الضاربين في هذه الأرجاء. لنصل إلى ـ المتخلفون ـ وهم الذين أوجسهم الخوف والرعب من محاربة الروم والخروج مع رسول الله عليه وصحبه. خافوا عقاب الرسول لهم عند عودته. فماذا فعل بهم إمام المتسامحين؟ أجاب المؤلف بقوله: (فجاء المخلفون) فطفقوا يعتذرون إليه ويحلفون له، وكانوا بضعة وثمانين رجلاً ، فقبل منهم رسول الله على علانيتهم ، وبايعهم، واستغفرلهم ، ووكل سرائرهم إلى الله.) . ليصل إلى مسجد الضرار _وهو الذي بناه المنافقون . ولكن لماذا بنوا مسجدهم ؟ أجاب المؤلف بقوله: (ومن أعجب ماتفتقت عنه حيل المنافقين أن بنوا مسجداً يلتقون فيه ويمكرون فيه بالإسلام تحت ستار التجمع على العبادة.) لينزل قبول الحق مظهراً لنفاقهم وكذبهم بقوله عز من

قائل « والذين اتخدوا مسجداً ضراراً وكفراً وتفريقاً بين المؤمنين وإرصاداً لمن حارب الله ورسوله من قبل ، وليحلفن إن أردنا إلا الحسنى، والله يشهد إنهم لكاذبون لا تقم فيه أبداً ، لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه . . » (١)

لنصل مع المؤلف إلى - طليعة الوفود - ويقصد بطليعة الوفود هي تلك الوفود الممثلة لعشائر ثقيف كلها ، حتى يلتزموا ما يصل إليه من شروط . وقال ابن إسحاق: لما فتح رسول الله على مكة ، وفرغ من تبوك، وأسلمت ثقيف وبايعت، ضربت إليه وفود العرب من كل وجه فقريش زعيمة العرب. ولكن كم استغرق ذلك؟ أجاب المؤلف: (بعد اثنين وعشرين سنة من الدعاية الحثيثة ، والتذكير الدائم وتحمل الأذى وكفاح العدوان) لنصل إلى عنوان جديد - حج أبي بكر - أبو بكر صاحب رسول الله ، ومصدقه ، وملازمه في رحلة الهجرة وخليفته في صاحب رسول الله ، ومصدقه ، وملازمه في رحلة الهجرة وخليفته في المسلمين من بعده كل ذلك وغيره الكثير من مناقبه رضي الله عنه دفع رسول الله عنه أن يوكل اليه إمارة الحج والحجيج . ولكن ماذا حدث بعد خروج أبوبكر؟ نزلت سورة براءة على رسول الله على من أبي طالب ليبلغ الناس في الحج ليورد المؤلف عن الرسول على بن أبي طالب ليبلغ الناس في الحج ليورد المؤلف عن

⁽١) التوبة الآية رقم ١٠٨ .

ابن إسحاق: وأذن في الناس يوم النحر إذا اجتمعوا بمني: أنه لايدخل الجنة كافر ، ولا يحج بعد العام مشرك ، ولايطوف بالبيت عريان ، ومن كان له عند رسول الله عَلَي عهد فهو إلى مدته. » لنصل إلى عنوان جديد _ وفد للأميين ووفد لأهل الكتاب _ أرسلت أحدى القبائل العربية سعد بن ثعلبة لرسول الله عَلِي فدخل المسجد والرسول عَلِي بين أصحابه وسأل عنه وقال: إني سائلك ومغلظ عليك المسألة حتى انتهى من سؤال الرسول وأعلن إسلامه وخرج عائداً لقومه فاسلموا جميعا . ويقول المؤلف: (ذاك وفد الأميين، وهو مثل لوفود أخرى كبرت أوصغرت ، أمَّت المدينة، لترى هذا النبي عَلِيَّةٌ وتابعيه ، ثم تؤوب إلى قومها ، حاملة الهدي والخير.). وأهل الكتاب هم اليهود والنصاري ، والذين ومازالوا متربصين بالإسلام وأهله شيراً ، ويضمرون له حقداً . ولكن كيف قبلهم الإسلام في دولته؟ وكيف عاملهم على دينهم؟ أوضح ذلك المؤلف بقوله: (أما أهل الكتاب فإن قلة منهم شرحت صدرا بالحق ، وسارعت إلى اعتناقه ومؤازرته ، والكثرة الباقية ، اختلفت عدواتها له ، شدة وفتوراً .) ليورد المؤلف أمثلة عن حقدهم وكراهيتهم المستمرة للإسلام والمسلمين حتى إن النصاري وهم أخف خصومة للإسلام من اليهود .ساندوا وشجعوا مدعى النبوة من أمثال

الأسود العنسي، ومسيلمة الكذاب. لنصل إلى العنوان آخر رئيسي هو ـ أمهات المؤمنين ـ كمدخل لموضوع تحدث فيه المؤلف باستفاضة عن حكمة تعدد الزوجات رداً على بعض الذين تحدثوا حول مبدأ تعدد الزوجات وأورد رأي له سبق أن نشره في غير هذا الكتاب يؤكد حكمة التشريع بتعدد الزوجات ، ويفند إدعاءات معترضيه بالحجة والبرهان ليصل بنا إلى عنوان فرعي هو - الاستقرار - والمقصود به استقرار الدعوة بجزيرة العرب حتى بدأت الوفود تفد إلى رسول الله عليه وهو مرسل رسله للدعوة للإسلام . ليصل بنا المؤلف إلى حجة الوداع ـ وهي تلك الحجة التي حج فيها رسول الله عَلِيكَ بالمسلمين أميراً لهم بحجهم معلما لمناسكهم ، مودعا لهم ولجمعهم المبارك لنصل مع المؤلف إلى المدينة ـ حيث المستقر والمحبين والصحبة الكرام ، ليقوم رسول الله على تجهيز جيش أسامه بن زيد بن حارثة وهو شاب لا يتجاوز الثمانية عشرة لفتح بلاد الروم. فما حدث؟ يقول المؤلف: (إلا أن الأخبار المقلقة عن مرض رسول الله عَلِي أكرهتهم على التريث حتى يعرفوا ما يقضي به الله . . .) . لنصل إلى عنوان رئيسي ليس له عنوان فرعي هو ـ الرفيق الأعلى ـ فكل نفس ذائقة الموت ولو بعد حين . فمن ولد يموت ، ولنا في رسول الله عَالَيْ أسوة حسنة فقد مرض مرضاً شديداً قبل انتقاله إلى الرفيق الأعلى فأوكل إمامة الصلاة إلى أبي بكر ، لتزداد وطأة المرض على رسول الله عَلِينَ حتى أن فاطمة ابنته رضى الله عنها قالت: وصيته عَيْكُ للمسلمين حين حضره الموت؟ أورد المؤلف مايلي عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : كانت عامة وصية رسول الله علي حين حيضره الموت الصلاة وماملكت أيمانكم ، حتى جعل رسول الله عَلَيْهُ يغرغربها صدره ، وما يكاد يفيض بها لسانه. » . ليعود الرسول الكريم من المسجد ليجلس في حجرة السيدة عائشة رضي الله عنها فيقبض لتقول: « خيّرت فاخترت ، والذي بعثك بالحق». لنصل إلى ختام الكتاب ليوضح لنا المؤلف في نهايته هدفه من ذلك الكتاب بقوله (قد تظن أنك درست حياة محمد عَلِيَّةً إذا تابعت تاريخه من المولد إلى الوفاة ، وهذا خطأ بالغ، إنك لن تفقه السيرة حقا إلا إذا درست القرآن الكريم والسنة المطهرة. وبقدرماتنال من ذلك ، تكون صلتك بنبي الإسلام عَلِينَ).



فر الذكسر والدعاء عند غاتم الأنبياء

الكتاب: (۱۸۰ صفحة – مقاس: ۱۷ × ۲٤ سم)



الفن هو مهاراة يتقنها الإنسان ويحكمها الذوق والموهبة فيخرجها في صورة جيدة . والفن هو العناء والإبداع فيه. والرجل يُفنن الكلام أي يشتق في فن بعد فن أي يظهر أحسن الكلام وأعذبه (١) أما الذكر فهو حفظ الشيء وتذكره ، والذكر هو الشيء يجري على اللسان ويقول عزمن قائل عن معنى كلمة الذكر بالحفظ ﴿ إِنَا نَحِن نُزَلْنَا الذكر وإنا له خافظون ﴾ (٢) وقال الفراء: الذكر ما ذكرته بلسانك وأظهرته . والذكر بالقلب يقال : ما زال منى على ذكر أى لم أنسه ، ورجل ذكير حيد الذكر والحفظ ، والذكر الشرف لقوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لذكر لك ولقومك ﴾ (٣) ، أي القرآن شرف لك ولهم وقوله تعالى : ﴿ ورفعنا لك ذكرك ﴾ (١) أي شرفك . والذكر : الكتاب الذي فيه تفصيل الدين وهو القرن الكريم والدعاء هو الاستغاثة والعبادة يقول تعالى : ﴿ إِن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم ﴾ (١) ويقول

⁽١) لسان العرب لابن منظور الأفريقي المصري .

٢١) الحنجر الآية رقم ٩

⁽٣) الزخرف الآية رقم ٤٤

⁽٤) الشرح الآية رقم ؛

عز من قائل ﴿ وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان ﴾ (٢) ويقول سبحانه وتعالى: ﴿ ادعونى أستجب لكم ﴾ (٣). إذا الدعاء هو العبادة والمناجاة ، وتسمى التهليل والتحميد والتمجيد دعاء لأنه بمنزلته في استحباب ثواب الله وجزائه .

فأي توفيق في عنوان لكتاب مثل هذا التوفيق إنه يجمع بين الإبداع والحفظ والعبادة. لأنها تعود إلى الكلام عن سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم ويعتبر كتاب فن الذكر والدعاء من أعز كتب الغزالي التي ألفها رغم كثرتها فانظر معي عند سؤالي له رحمه الله عن أعز كتبه إليه حيث قال: الكتاب الذي ألفته في مكة المكرمة فن الذكر والدعاء والكتاب الذي ألفته في المدينة المنورة فقه السيرة، وهما من أعز الكتب عندى لأن الشخصية التي كتبت عنها شخصية أكبر قمة في العالم، الإنسان الأول الذي تجسد فيه الكمال البشري محمد صلى الله عليه وسلم (١٠)

ويقصد المؤلف رحمه الله بكلمة الذكر ذكر الله عز وجل وذلك

⁽١) الأعراف : ١٩٤ . .

⁽٢) البقرة : ١٨٦ .

⁽۲) غافر : ۹۰ .

⁽٤) حديث مسجل أجريته مع فضيلته في شهر مارس ١٩٩٠م .

بالثناء عليه بما هو أهل به ، ويبين أن الذاكر يجب أن يستمتع بذكره . بتذوق وتفنن ، ولا يجب أن يمارسه بطريقة اعتيادية لا إحساس

فيها ، فهو عندما يذكر الله في قلبه أو نطقا أو تسبيحا أو تهليلا يجب عليه أن يستعذب ذلك الذكر ويتلذذ به في الضراء والسراء تقديسا وثناء على الله عز وجل .

والإنسان كلما زادت معرفته بالله كلما تذوق حلاوة ذكره وعبادته، ومن أكثر الناس معرفة بالله؟ غير محمد عليه أفضل الصلاة والسلام لذلك جاء العنوان فن الذكر والدعاء عند خاتم الأنبياء أعرف الخلق برب العرش العنظيم . ويقسول المؤلف رحمه الله في ذلك (إني انبهرت وتاهت منى نفسى ، وأنا بين يدي خاتم النبيين محمد ابن عبد الله ، وهو يدعو . لقد شعرت بأنى أمام فن الدعاء ذاهب في الطول والعرض لم يؤثر مثله عن المصطفين الأخيار ، على امتداد الأدهار . . .) . فماذا قال عن كتابه فن الذكر والدعاء؟ وما تعريفه له ؟ يقول عن ذلك : (هذا الكتاب سياحة محدودة في جانب شريف من جوانب السيرة جانب الذكر والدعاء) . فمنهج الكتاب واضح لإثبات عظمة الرسول صلى الله عليه وسلم في ذكره وعبوديته لرب الكون ومعرفته بالله حق المعرفة لأن المحبوب عندما يعرف من يحب فإنه يستلذ

بذكره وهاهو رسولنا العظيم صلى الله عليه وسلم يعلمنا كيف نذكر الله فنحسن ذكره ونتذوق ذلك الذكر بحلاوة في القلب وعذوبة في اللسان فنزداد في ذلك يقيناوإيمانا وحبا وتقوى ليبدأ كتابنا بعد مقدمة للشيخ الغزالي يوضح فيها هدفه من إخراج الكتاب وهو بأننا نحن المسلمين اتباع محمد عَيْكُ تعلمنا من أمامنا كيف نعرف الله معرفة صحيحة فلا نشرك به أحداً وننزهه في عبوديته ونقر بتلك العبودية إقرار العبد لسيده الحب له الراغب في التقرب اليه ليفوز برضاه حبا وزلفي رغبة ورهبة ، وكان أكثرنا عبودية وذكراً وتسبيحاً لله عز وجل رسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم. ولكن كيف تكون تلك العبودية في رأي الشيخ الغزالي ؟ قال رحمه الله : (إن العبادة كما هي ضراعة وتسبيح . قدرة على امتلاك الحياة وتسخيرها لله . ولإعلاء اسمه . بل إِن الوعي الصحيح بحقوق الله يرتبط بالمعنى الثاني أكثر من ارتباطه بالمعنى الأول. ليؤكد ذلك بقوله: المعنى الأول علم، والمعنى الثاني تدريس لهذا العلم ونشر لحقائقه وجهاده دونه . وهذا عمل الأنبياء ومن سار في آثارهم . . . والعبودية لله درجة من الكمال لا تتاح لكل أحد . بل يرشح لها من استجمعوا خصالا معينة هناك عارفون بالله ، ولكن المعرفة تتفاوت وضوحاً وغموضاً وسطحية وعمقاً،

وهناك مطيعون لله ولكن الطاعة تتفاوت وضوحاً وغموضاً وسطحية وعمقاً ، وهناك مطيعون لله ولكن الطاعة تتفاوت نشاطاً وكسلاً وخفة وثقلا وتكلفا وترحيبا . والعبودية الكاملة إنما يحظى بها من أشرف يقينه وطار إلى ربه بجناح من الشوق والحب) ليضرب بعد ذلك الأمثلة عن الأنبياء أولى العزم والقوة حيث انبهر انبهاراً شديداً مع سيد ولد آدم ، ليعرض لنا تحت عنوان عريض كيف عرفنا محمد بالله ، أن محمداً صلى الله عليه وسلم عرفنا عن طريق القرآن الكريم وسيرته الذاتية وآيات الله الكونية التي دلنا وأرشدنا ونبهنا لها الرسول الخاتم صلى الله عليه وسلم ولكن كيف كانت معرفة الناس بالله ؟ وماذا فعل رسولنا الكريم عنظة ؟ أجاب المؤلف : (أنه كانت هناك معرفة بالله ولكنها معرفة مشوهة وفاسدة كان في الناس من لا يعرف الله أصلا فأنار محمد بصيرته ، وقاده من ضميره إلى مولاه) .

لنتقل إلى العنوان التالي هو: وكيف يكون ذلك الحب؟ وما الشوق ؟ إنها حب المحب لمحبوبه: حب محمد صلى الله عليه وسلم وتابعيه ومحبوبهم هو خالقهم ورازقهم الذي يهيمون حبا وشوقا للقائه. فيناجونه ليلا ونهاراً كما علمهم، من عرف قدر المحبوب حق المعرفة فيقول المؤلف في ذلك: (والعالم من آزاله إلى أبده – لا يعرف

إنساناً استغرق في التامل العالي ومشى على الأرض وقلبه في السماء ، كما يعرف في سيرة محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .) لينتهى بدعاء يثبت قوة العاطفة في المناجاة الحارة لرسول الله صلى عليه وسلم دبر صلاته : اللهم ربنا ورب كل شيء، أنا شهيد أنك الرب وحدك ، لا شريك لك .

اللهم ربنا ورب كل شيء ، أنا شهيد أن محمداً عبدك ورسولك. إقراراً بالعبودية بعد إقراره لله بالوحدانية ثم يناجي الرسول الكريم رب السموات والأرض : ياذا الجلال والإكرام ، اسمع واستجب ، الله الأكبر الأكبر ، نور السموات والأرض ، الله الأكبر الأكبر ، حسى الله ونعم الوكيل ، الله الأكبر الأكبر . لنتقل مع تلك السياحة الروحية إلى عنوان جديد: أربع وعشرون ساعة من حياة عريضة . فهو يستشهد بيوم واحد في حياة الرسول كيف كان؟ وكيف يكون؟ ولما ؟ ليشبت إقرار الرسول صلى الله عليه وسلم بعبوديته لله حق العبودية ومعرفته به حق المعرفة . ليأتي لنا بعنوان آخر: أرق الدعوات بعد الطعام والشراب وهو عنوان يوضح لنا العبد الشاكر لله على نعمه بعد طعامه أو شرابه يناجي ربه قائلا: «الحمد لله الذي أطعم وسقى ،

وسوغه وجعل له مخرجاً) . ولننتقل إلى - مجالس النبوة كيف تكون أنها لا تكون الإبذكر الله وعبادته والتفقه في الدين وإعداد الأمة لخيرها في جميع امورها الدينية والدنيوية. فعنوان جديد - ليل أبيض - وكيف يكون الليل أبيض ؟ ونحن نعرفه ونفرقه عن النهار بأنه حالك السواد أجاب المؤلف (إن النبي العبد يبدأ بالليل مرحلة جديدة من مراحل الإقبال على الله) ولكن كيف تكون تلك المرحلة ؟ يقول : (ألم يقل الله له: « واذكر اسم ربك بكرة وأصيلا . ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا » إذا يجب أن يكون الليل أبيض. لننتقل إلى - في خضم الحياة - وفيه أن الرسول يذكر الله دائما في المطر والريح وعند رؤية الشمر فعنوان - بناء البيت المسلم -أوضح فيه أن بناء البيت المسلم يبدأ باختيار الزوجة الصالحة ويذكر دعاء رسول الله علي عند زفاف عروس له ودعاء الجماع وغيره من الأذكار النبوية . وأدعية الأنبياء من غير محمد على الله ، ويأتي بمقارنة لطيفة بين حكمة تعدد الزوجات واتخاذ الخليلات . فعنوان - معركة الخبز - يبين فيه أن العمل حلالا طيبا ، ويدعو المسلمين إلى العمل وعدم التكاسل لتأمين طعامهم، وكان يعجبني قول الشيخ الغزالي رحمه الله : أمة لا تنتج غذاءها لا تملك مصيرها . ويستشهد بحديث عمر

بن الخطاب رضى الله عنه بجانب الأدب النبوي في الدعاء اثناء الخروج من البيت ، وأدعية الرزق وغيرها « اللهم اكفنى بحلالك عن حرامك ، وأغننى بفضلك عمن سواك » « اللهم إنى أسألك علما نافعاً ، ورزقاً طيباً ، وعملاً مقبولاً » . فالإسلام دين عبادة وعمل فهاهو مؤلفنا يستشهد بحديث أم المؤمنين جويرية رضى الله عنها «أن النبى خرج من عندها بكرة ، حين صلى الصبح وهي في مسجدها ، ثم رجع بعد أن أضحى ، وهي جالسة فيه . فقال : مازلت اليوم على الحالة التي فارقتك عليها ؟

قالت: نعم. فقال النبى صلى الله عليه وسلم: لقد قلت بعدك أربع كلمات ثلاث مرات ولو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن: سبحان الله وبحمده ، عددخلقه ، ورضا نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته » لننتقل مع تلك السياحة الروحية إلى السفر والعودة وبه الأدب النبوى في الفراق والخروج للسفر واللقاء والعودة إلى البيت مدللا على ذلك بأحاديث نبوية شريفة منها « من آراد أن يسافر فليقل لمن يخلف : أستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه » « اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ، ومن العمل ما ترضى اللهم هون علينا سفرنا هذا ، واطو عنا بعده ، أنت الصاحب في

السفر والخليفة في الأهل ، اللهم إني أعوذ بك من وعثاء السفر ، وسوء المنقلب ، وكآبة المنظر في الأهل والمال » وإذا رجع من السفر قالهن ، وزاد فيهن « آيبون تائبون عابدون لربنا حامدون » . لننتقل إلى متاعب الدنيا . وفيه يريد أن يقول المؤلف متاعب الحياة الدنيا كثيرة من مرض، وفقر ، وحاجة إلى آخرين . ومشاغلها أكثر فهناك الزوجة والأولاد والعائلة والعشيرة ورغم ذلك المسلم مع الله دائماً كما علمه قائده ونبيه أن يكون دائما مع الله ولكن كيف ؟ ساق كثيراً من الآيات القرآنية والأذكار النبوية للدلالة على حسن ما ذكر وحدد لنا أن الأدعية والأذكار التي ساقها تشير إلى جملة أمور : هي أن رسول صلى الله عليه وسلم يكره المرض ، خصوصا العضال منه ، أعلن النبي كرهه للفقر والدين وشتى الأزمات ، كما أن هناك ناس يكرهون من فوقهم ويحقرون من دونهم وهذا الصنف السيء يملا جنبات الجتمع . ليقول لنا: (البشرليسوا سواء في هممهم ونظراتهم وإمكاناتهم وهم مسئولون أمام الله على قدر ماوهب لهم من تلك الأنصبة ، ومعنى ذلك أنه قد يقبل من أحدهم ما يرفض من الآخر . ، قد تكون الحسنة من هذا سيئة من ذاك ، لبعد ما لدى كليهما من مواهب عقلية وحسية ولذلك قالوا: - حسنات الأبرار سيئات المقربين - ثم يتساءل هل الدعاء من الأسباب العادية ؟ ليجيب نعم إذا تصورنا القضية ليست أكثر من استعانة عاجز بقادر ليقف بعد سرده لأمثلة ليست بالكثير ، من أجل ذلك يبقى دعاء الرب الأعلى ، واهب الأسباب قدرتها على العمل إذا شاء ، وتاركها صفراً لا أثر لها إذا شاء . . . !! ويدل بذلك على أوعية التقى

لينقلنا إلى عنوان الأركان العامة . لم يقل المؤلف أركان الإسلام ولكن قال الأركان العامة لانه أراد أن يناقش قضايا معينة ويذكر أدعية محددة فهو أراد أن يتكلم عن الصلاة والدعاء للميت والحج ... وغيرها ولكن ماذا قال عن الصلاة ؟ قال : (الصلاة هي العبادة الأولى في كل دين ، وقد كانت الشغل الشاغل للنبي عليه الصلاة والسلام ، وقد جعلها شارة التقوى ، ومظهر الخضوع والتودد ، وشعار الولاء المطلق لله رب العلمين » . ليؤكد ولا صلاة مع فساد المعرفة أو رفض الانقياد لله) . أما الركن الخامس من أركان الإسلام الذي تشد إليه الرحال من شتى بقاع الأرض وتتجه اليه الملايين كل يوم في صلاتهم الرحال من شتى بقاع الأرض وتتجه اليه الملايين كل يوم في صلاتهم خمس مرات تحدث عنه بروحانية عالية فبعد أن يذكر الآية الكريمة خمص مرات تحدث عنه بروحانية عالية فبعد أن يذكر الآية الكريمة

ماكنتم فولوا وجهوكم شطره ١٠١٠ نجده يقول: (وشيء آخر في تاريخ الإنسانية يشدنا نحن المسلمين خاصة إلى هذه الكعبة المشرفة ، إن أمتنا الكبيرة كانت أملا عندما برزت هذه القواعد ، كان إبراهيم وإسماعيل يقولان: ﴿ ... ربنا واجعلنا مسلمين لك ، ومن ذريتنا أمة مسلمة لك ، وأرنا مناسكنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم . ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم ١٠٤٠ إننا نحن الذرية المسلمة المعنية في هذا الدعاء، وأن رسولنا الخاتم محمداً عليه الصلاة والسلام هو رائدنا الروحي والثقافي وصاحب أطهر أنفاس حنت على العالم، وألهمته رشده أفلا نرتبط بعدئذ بهذا البيت ونزوره ما وجدنا إلى ذلك سبيلا ؟ ما أعظم الذكريات التي تحف به ! وما أوفي الوفود التي طوت الأبعاد لرؤيته ، والتزود من خيره وبره . . . !) ليعلن (الحق أن الحج كله هو هذا الهدير الموصول بذكر الله من أمواج بشرية متصلة ، لا شغل لها إلا الجوار بالتلبية والهتاف بالتسبيح) ليوضح (في موسم الحج تلتقي مكة بالوفود المقبلة من كل فج عميق ، تلتقي بافراد الإنسانية الموحدة

⁽١) البقرة : ١٥٠ .

⁽٢) البقرة: ١٢٨ ، ١٢٩ .

المهتدية المحببة لله وللمسجد الأول أبى المساجد في القارات كلها تتصافح الوجوه وتتعارف النفوس على تلبية النداء الصادر بحج البيت، النداء الصادر من قديم ، وزاده الإسلام قوة ووحدة .

وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من معلومات في السه الله في أيام معلومات في (١) ووفودالله القادمة إلى مكة تصنع مجتمعاً شغله الشاغل ذكر الله ، والهتاف باسمه المبارك . ليتبعه بعنوان ذكر وتذكير جاء به ليثبت عبودية محمد صلى الله عليه وسلم وأنه ربى صحابته على عبودية الله وذكره وتذكره دائما . فانظر معى ماذا قال : (كان الصحابة رضوان الله عليهم يستمتعون في جوار النبى صلى الله عليه وسلم بربيع دائم من الأنس بالله ، والهتاف باسمه . وكان النبى الجليل كما وصفه ربه - سراجا منير أيرمي باشعته في كل أفق ، ويجمع الناس على وحدانية جياشة المشاعر والمسالك ، تتصدر كوناً ، كل شيء فيه يسبح بحمد ربه ورسولنا الكريم كان شغله الشاغل أن يجعل جميع من حوله عابداً لخالق الأكوان ولكن كيف أحاب الشيخ بقوله رحمه الله : (محمد صلى الله عليه وسلم تربطه

⁽١) الحج ۲۷

ينهر السموات والأرض روابط فوق الحصر . وقد كان جهده أن يجعل البيئة كلها من حوله عابدة ساجدة ذاكرة شاكرة . روى النسائي عن يعقوب بن عاصم عن رجلين من أصحاب رسول الله أنهما سمعا النبي صلى الله عليه وسلم يقول: « ما قال عبد قط: لا إله إلا الله وحده لا شهريك له ، له الملك وله الحهمة ، وهو على كل شيء قهدير ، مخلصاً به روحه ، مصدقاً بها قلبه ، ناطقاً بها لسانه ، إلا فتق الله له السماء فتقاً ، حتى ينظر إلى قائلها من الأرض! وحق لعبد نظر الله إليه أن يعطيه سؤله) إن شيخنا يهيم حبا برسول الله صلى الله عليه وسلم وينظر كما ينظر المؤمنون إلى نبينا العظيم نظرة إجلال وتعظيم وتقدير فهو القدوة والمعلم وإمام المسلمين . فكيف كانت نظرته هذه ؟ قال عنها : (إن أعظم إنسان عرف ربه، وتحولت كل ذرة في كيانه إلى قوة ساجدة هو محمد بن عبد الله الذي كان القرآن له خلقاً ، فهو يستبطن معانيه ويدور مع توجيهه ، إنه مشدود أبداً إلى آيات الله في الوحي الهادي والملكوت الواسع، وهويجتذب من اتصل به إلى هذا المستوى الطهور العالى ، فيجعله عارفاً بالله ، قواما بأمره . لذلك رأينا صحابته أصدق الناس إيمانا ، وأصفاهم فطرة . . . ولست أصدق أن أحداً يجهل محمداً ، ثم يتخذ إلى الله طريقاً موصلة !! أبرز مافي سيرة هذا النبي

أن حبه لله ، وإعظامه لله ، وتفانيه في الله ينتقل من نفسه إلى من حوله، فكانهم في سباق إلى حمد الله والثناء عليه) ليدلل على كل ما قاله بأدعية نبوية شريفة وقدوة محمدية محمودية لينتهي بنا إلى نهاية المطاف تحت عنوان - نبي المرحمة ونبي الملحمة - ليثبت فيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو أصبر الناس وأعبد الناس أجمعين شغوفا لدخولهم الإسلام خوفا عليمهم وحبيا لهم يجزن لا نصيراف الناس واضطهادهم لأتباعه راجيا لهم الهداية داعيا ربه أن يرشدهم إلى الطريق الصواب فما أرسل « إلا رحمة للعالمين » ولكن هذه الدعوة إلى الحق ، والرسالة المحمدية التي أبت إلا تبليغ الأمانة وأداء الرسالة وخاصة عند انتقالها إلى المدينة المنورة حيث الانصار والمهاجرين لم تعجب مشركي الجزيرة وأتباع الأديان الأخرى فهبوا حاملين سيفوهم يحاولون إطفاء نور الحق « والله متم نوره ولوكره الكافرون » ، ومحمد صلي الله عليمه وسلم وأصحابه لم يكونوا طامعي دنيا ولم تكن لديهم غايات غير الجهاد في سبيل الله وإعلاء كلمته « ولو كره المشركون » فما هو رد فعل المؤمنين يقول في ذلك المؤلف رحمه الله: (إن هذه السياسة فرضت على النبي الصبور المكافح أن ينتصب للدفاع عن رسالته ، وعن المستضعفين الذين اضطهدوا معه لاعتناقها) ، (كانت معركة بدر أول قتال وقع بين الإسلام والوثنية ، وذلك بعد خمس عشر سنة من بدء الدعوة ماذا كانت حال المسلمين خلال هذه المدة ؟ كانوا مهدرى الحقوق ، كانوا غرضاً لكل ذي عدوان ... ولم يكن أحد يدرى أن الله تبارك اسمه قد تأذن بتغيير الوضع كله فأغرى قريشاً بدخول معركة هي أغنى الناس عنها ، ووضع المسلمين أمام أمر واقع لا يستطيعون عنه حولا ، ﴿ ويريد الله أن يحق الحق بكلماته ويقطع دابر الكافرين ، ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون إذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم ﴾ (١) نعم استجاب الرحمن وجائزة نبيه ، وتنزل النصر المفاجيء فكان صاعقة كسرت ظهر الكفر، وجائزة ملأت أيدى المؤمنين بالخير وصبغت وجوههم بالبشر) لينهى الباب بأدعية الرسول الكريم عَيَاكُة في الجهاد والحث عليه.

فختام الكتاب الذي يثبت فيه الشيخ الغزالى أنه من هؤلاء الرجال الذين يحقون الحق ويحبون أن ينسبوا الفضل إلى أهله ، فالكتاب كتبه بناءً على تكليف كريم . وتحمس له بحبه لرسوله الرحيم فقال : (كلفتنى إدارة الشئون الدينية بدولة قطر أن أسطر هذه الصحائف فاستجبت وكانت عدتى التي اعتمدت عليها عاطفة حب تتحرك في

⁽۱) الأنفال : ٧ : ٩ ،

قلبي نحو محمد صلى الله عليه وسلم . تجعلني حفياً بمناجاته لله ، مشوقاً إلى متابعته ، والإفادة منه .

لكن العاطفة الحارة لا تستر البصر الكليل والهمة القاصرة . لذلك انتهيت من الكتابة، وقد استولى على الشعور بالتقص ، ثم قلت : جهد المقل ، ولعل غيري يتم ما بدأت .)

رحم الله الغزالي يعترف بالتقصير وهذا طبع الصالحين الذين يعلمون أن الكمال لله رب العالمين

والكتاب في مضمونه هو فن الذكر عند كبير العابدين سيد الخلق أجمعين صلى الله عليه وسلم يظهر فيه حسن تذوق نبينا الذكر والدعاء لله الواحد القهار وحسن تأدبه في الدعاء لربه ليظهر عبودية محمد صلى الله عليه وسلم وأنه أكثر الناس معرفة بالله ، فكان أكثرهم أدبا في الحديث إليه بالدعاء .فمن أدبه أليس الخالق الذي هداه إلى الصراط المستقيم ﴿ قَلَ إِنني هداني ربي إلى الصراط المستقيم ديناً قيماً ملة إبراهيم حنيفاً وما كان من المشركين ﴾ (١) صدق الله العظيم

⁽١) الأعراف : ١٦١ .

تعليــق

عندما تقرأ الكتابين ترى نفسك أمام نوع من الحب الإنساني الخالد لمعلم وهادي الإنسانية المتيقظة العاقلة محمد عليه الم

فمؤلف الكتاب عندما أمسك قلمه ذاب حبا في رسول الله عليه فحرجت منه الكلمات بتدفق وانسيابية ، وسلاسة توضح مدى حبه وتعلقه وإعجابه بالرسول الخاتم عليه أفضل وأتم التسليم

وعندما يكتب الكاتب عمل يحب فإن قلبه ، يكتب قبل قلمه ، وعينه تدمع مع كلماته ، ويده تهتز شوقا ، وطربا مع حروفه

إنه يكتب ويصف محبوبه . وهو ليس كأي محبوب . إنه المنقذ من الضلالة والهادي إلى الهدى والصواب والمرشد إلى الجنة خاتم النبيين والرسل محمد الله .

فكان هدفه واضحاً في كتابه الأول . وهو إخراج سيرة نبوية ليست بجديدة ولكن برؤية وفكر صحيح ، واضح المعالم والبنيان . فهو كما قال لن يعيد كتابة التاريخ الإسلامي ، ولكن أراد إخراج حقائق عقلية

عن السيرة تتفق والعقل البشري متسقة مع النص القرآني والحديث النبوي الشريف. غير رافض لكتابات السابقير التي اعتمدت على السرد الذي قد ياتي بغير المرغوب فيه أحيانا. ولا المحدثين الديل يميلون إلي التعديل والموازنة، وربط الحوادث المختلفة في سياق متماسك. ولكنه مزج بين الطريقين ليخرج لنا سيرة قصد منها وبها أن ينمي الإيمان ويزكي الخلق، ويلهب الكفاح، ويغرى باعتناق الحق والوفاء له.

أما كتابه الثاني: فقد أظهر فيه أدب الرسول عليه في دعاء ربه وشكره الدائم، وبلاغته في مخاطبة الخالق سبحانه وتعالى لمعرفة الرسول عليه لخالق السموات والأرض. هادفا من ذلك أن يوضح أن الإنسان كلما زادت معرفته بالله زاد خوفه وطمعه في رحمته، وتذوق حلاوة ذكره، ورسول الله عليه أكثر الناس معرفة بالله، وهو الاسوة الحسنة والمعلم المعصوم، الذي أوتى جوامع الحكم.

والكتابان في سيرة أعظم الخلق من كاتب واحد ولكن الأول في السيرة بصفة عامة وبرؤية خاصة والثاني في جانب الذكر والدعاء منها بصفة خاصة .

والكتابان دعوة إلى دراسة القرآن الكريم والسنة المطهرة ليزداد المؤمن قربا وصلة بالله عز وجل ورسوله عَيَالَةً .

آثسار المسؤلسف

- ١ الإسلام والأوضاع الاقتصادية.
 - ٢ الإسلام والمناهج الاشتراكية.
- ٣ الإسلام والاستبداد السياسي.
- ٤ الإسلام المفترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين.
 - ه ـ من هنا نعلم.
 - ٦ تأملات في الدين والحياة.
 - ٧ خلق المسلم.
 - ٨ عقيدة السلم.
 - ٩ _ التعصب والتسامح.
 - ١٠ فقه السيرة.
 - ١١ في موكب الدعوة.
 - ١٢ ظلال من الغرب.
 - ١٣ جدد حياتك.
 - ١٤ ليس من الإسلام.
 - ١٥ ــ من معالم الحق.

- ١٦ كيف نفهم الإسلام.
- ١٧ الاستعمار أحقاد وأطماع .
 - ١٨ نظرات في القرآن.
- ١٩ مع الله دراسات في الدعوة والدعاة .
 - ٢٠ ـ معركة المصحف.
 - ٢١ كفاح الدين .
 - ٢٢ الإسلام والطاقات. المعطلة.
- ٢٣ ـ حقوق الإنسان بين تعاليم الإسلام واعلان الأمم المتحدة .
 - ۲٤ هذا ديننا .
 - ٢٥ حققية القومية العربية وأسطورة البعث العربي .
 - ٢٦ الجانب العاطفي من الإسلام.
 - ٢٧ دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين
 - ٢٨ ركائز الإيمان بين العقل والقلب.
 - ٢٩ حصاد الغرور.
 - ٣٠ الإسلام في وجه الزحف الأحمر.
 - ٣١ قذائف الحق.
 - ٣٢ الدعوة الإسلامية تستقبل القرن الخامس عشر.

- ٣٣ فن الذكر والدعاء عند خاتم الانبياء.
- ٣٤ دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين .
- ٣٥ واقع العالم الإسلامي في مطالع القرن الخامس عشر.
 - ٣٦ مشكلات في طريق الحياة الإسلامية .
 - ٣٧ هموم داعية .
 - ٣٨ مائة سؤال في الإسلام .
 - ٣٩ علل وأدوية.
 - . ٤ مستقبل الإسلام خارج أرضه وكيف نفكر فيه.
 - أ ٤ قصة حياة .
 - ٤٢ سر تأخر العرب والمسلمين .
 - ٤٣ الطريق من هنا .
 - ٤٤ جهاد الدعوة بين عجز الداخل وكيد الخارج .
 - ٥٤ القومية العربية .
 - ٤٦ الحق المر
 - ٤٧ من معالم الحق في كفاحنا الإسلامي الحديث.
 - ٤٨ الغزو الثقافي يمتد في فراغنا .
 - ٤٩ المحاور الخمسة للقرآن الكريم .

- · ٥ السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث .
 - ٥١ قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة .
 - ٥٢ تراثنا الفكرى في ميزان الشرع والعقل.
 - ٥٣ كيف نتعامل مع القرآن الكريم ؟
 - ٤ ٥ صيحة تحذير من دعاة التنصير .
 - ٥٥ جرعات جديدة من الحق المر.
 - ٥٦ نحو تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم.

هذا عدا العديد من المقالات الصحفية والأحاديث الإذاعية والمتلفزة ، والمحاضرات العامة ، والندوات الفكرية ، ومراجعة وتحقيق الكثير من الكتب مثل تحقيقه لكتاب صيد الخاطر للإمام ابن الجوزي، ومراجعته لكتاب ذم الهوى للإمام ابن الجوزي تحقيق مصطفى عبدالواحد.

وتقديم البحوث والدراسات إلي المؤتمرات الإسلامية المختلفة في شتى بقاع المعمورة

الفهسرس

الصفحة	
٧	إهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٩	تـقــــــديم
١٣	المقـــدمـــة
١٧	الغـــزالي في سطور
19	فـــقـــه الســيــرة
77	فن الذكــر والدعـاء
٨٥	تــعـــلـــيـــق
۸٧	آثــار المــؤلــف
91	الـفـــهـــوس









ساتكما إنه

عاش الشيخ محمد الغزالى - رحمه الله - للإسلام ظاهرا وباطنا، وواجه به الحياة والأحياء، فوقف جنديا مدافعا عنه بقلمه، كاشفا عن جوانب العظمة فيه بفكره وعلمه وأدبه.

وكان مؤلف هذا الكتاب واحدا من الذين أولغوا بالشيخ الغزالى وشغلوا بما قال، وما كتب، وهو هنا يحدثنا عن الغزالى العارف بربه الحب له جل شأنه، ولرسوله على من خلال كتابيه، (فن الذكر والدعاء عند خاتم الأنبياء) الذي كان منحة الله تعالى له في بلده الحرام مكة المكرمة، حيث عاش جارا لأول بيت وضع للناس في الأرض. ثم كتاب (فقه السيرة) وقد هداه الله إليه فكرا وإخراجا حين قضى أيض أيامه جارا لرسول الله على، بمدينته المنورة.

وقد استطاع المؤلف أن يتناول محتوى الكتابين في إيجاز بارع غير مخل، بحيث يجد فيه القارئ ما يجمع خيوط فكر الإمام الغزالي، ووفائه لهذا الدين وإخلاصه لوجه الله تعالى فيما كتب، والحق أن الشيخ الغزالي واحد من الذين ينبغي أن يتعرف عليهم شباب المسلمين، وينهلوا عليهم شباب المسلمين، وينهلوا عليهم شأنهم.